

Hundan al Belgrano (1996)

Director / Regie: Federico Urioste

Guión / Drehbuch: Federico Urioste | Miguel Pérez

Género / Genre: Dokumentation

Idioma / Sprache: Spanisch mit englischen Untertiteln

Duración / Laufzeit: 117 Min.

País / Land: Argentina | Gran Bretaña / Argentinien | Großbritannien

“Hundan al Belgrano” es una obra documental que indaga sobre el trasfondo político de la Guerra de Malvinas en 1982 entre Argentina y Gran Bretaña. Por medio de una profunda investigación en base a material de archivo y entrevistas, se descubren los verdaderos intereses geopolíticos que estaban detrás de la contienda. El relato pormenorizado que nos brinda el director parte de los antecedentes históricos del expansionismo británico en el Atlántico Sur durante el Siglo XIX y finaliza con una reflexión sobre el neocolonialismo, alcanzando su punto crítico con el hundimiento del Crucero General Belgrano.

“Versedt die Belgrano“ ist ein Dokumentarfilm, der den politischen Hintergrund des Malwinenkrieges zwischen Argentinien und Großbritannien im Jahre 1982 beleuchtet. Durch eine gründliche Untersuchung auf der Grundlage von Archivmaterial und Interviews werden die wahren geopolitischen Interessen, die hinter der kriegerischen Auseinandersetzung standen, aufgedeckt. Der präzise Bericht des Regisseurs beginnt mit den historischen Hintergründen der britischen Expansionsbestrebungen im Südatlantik im 19. Jahrhundert und endet mit einer Überlegung zum Neokolonialismus. Dabei erreicht er seinen kritischen Punkt mit der Versenkung des Kreuzers General Belgrano.

15.05.2012 | 18.00 Uhr.
Botschaft der Republik Argentinien

