



ARTgentinien

BERLIN

MÚSICA

Lucas Dorado

9.10.2025

20:30 hs

A-Trane Jazzclub

Bleibtreustr. 1, 10623



„El Sueño“ („Der Traum“) ist das neue Projekt von Lucas Dorado.

Der schweizerisch-argentinische Künstler lädt uns ein, eine faszinierende Mischung aus Jazz und argentinischer Folklore zu entdecken. Dabei präsentiert er nicht nur zwei musikalische Welten, sondern nimmt uns auch mit auf eine Reise zum Träumen. Während seine Kompositionen von einer Traumwelt inspiriert sind, ist es zugleich einer seiner Träume, seine Musik mit dem Publikum zu teilen und die Zuhörer:innen auf eine musikalische Reise mitzunehmen – eine Reise, die sie für die Dauer eines Konzerts aus dem Alltag entführt.

Tickets: <https://a-trane.de/programm/>

Lucas Dorado, Vibraphon & Komposition

Alex Ruess, Gitarre

Johannes Metzger, Drums

Thiago Duarte, Bass

SPECIAL GUEST: Tino Derado, Akkordeon

Kulturkalender – NOVEMBER 2025

Jahr 26 – Nr. 11

BERLIN

LITERATURA

Claudia Piñeiro
Die Zeit der Fliegen

30.10.2025
19:00 hs

Instituto Cervantes
Rosenstr. 18, 10178 Berlin



Info IC - DE/ES:

<https://cultura.cervantes.es/berlin/es/Conversando-con-Claudia-Pi%C3%B1eiro-%C2%ABDie-Zeit-der-Fliegen%C2%BB/180326>

Registro:

<https://www.eventbrite.es/e/claudia-pineiro-die-zeit-der-fliegen-tickets-1452035349819>

Retransmisión en directo:

<https://www.youtube.com/live/Q0QM93giOno>

BERLIN

MÚSICA

Tango
„End of the Rainbow“

31.10.2025
19:30 hs

Haus des Rundfunks
Masurenallee 8-14,

31. Oktober steht ein außergewöhnliches Tango- & Jazz-Konzert in Berlin an! Das Tango-Quartett Quadro Nuevo spielt zusammen mit dem Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin unter der Leitung von Enrique Ugarte Werke von George Gershwin, Charles Trenet, Astor Piazzolla sowie von Quadro Nuevo selbst. Anschließend darf in der wunderschönen Architektur des Foyers im Haus des Rundfunks zur Musik von DJ Maria Mondio aus Buenos Aires getanzet werden. Die Bar bleibt geöffnet.

Jazzik – Tango special: „End of the Rainbow“

Quadro Nuevo & Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Freitag, 31.10.2025, 19:30 Uhr

Haus des Rundfunks, Masurenallee 8-14

Tickets über www.rsb-online.de, Telefon [030 - 202 987 15](tel:030-20298715) oder tickets@rsb-online.de.

BERLIN

CINE

Plesiosaurios vivos

2.11.2025
18:00 hs

Babylon
Rosa Luxemburg Str. 30



Bizarro, divertido, un film que habla de muchas cosas. No te lo pierdas. Estrenado en el BAFICI llega a Berlín: PLESIOSAURIOS VIVOS / LIVING PLESIOSAURS (ARGENTINA, 2025) Dir: Magrio González, Iris Serrano. 95Min. Conversaremos con los directores por videoconferencia después de la proyección. v.o. con subt. inglés. A partir de los relatos sobre misteriosos monstruos acuáticos, como Nessie en Escocia y Nahuelito en Argentina, el documental narra la expedición organizada en 1922 por Clemente Onelli, director del zoológico de Buenos Aires, para cazar un plesiosaurio vivo en la Patagonia. Con humor y simpatía nos presenta las historias de los entusiastas de la criptozoología, las de los lectores de revistas de pseudociencia de los años 80 y 90, la de creyentes y agnósticos por igual. En un amplio abanico que incluye a Mary Anning, pionera de la paleontología, y hasta tangos sobre plesiosaurios.

Más información & TICKETS: <https://babylonberlin.eu/.../9234-living-plesiosaurs..>

TRAUNSTEIN, FRANKFURT, WENDELSTEIN

MUSICA

Fain Perkal Tango

6, 12 y 15.11.2025



Das **Duo Fain-Perkal Tango** ist 2016 in Buenos Aires, Argentinien entstanden. Es schlägt eine Tango-Schau von tiefer Musikalität vor, in der die Konzertgitarre, das Bandoneon, die chromatische Mundharmonika und die Stimmen miteinander leben. Diese tanzbare Vorstellung, für "Milongas" und Konzertsäle geeignet, bietet ein breites und interessantes Repertoire an, das große Klassiker und heutige Tangos aus eigener Autorschaft geschriebener Musik und Texte beinhaltet. Die Protagonisten, Nahuel Perkal und Matias Fain, übergeben ihre künstlerische Sensibilität und professionelle Arbeit auf der Suche nach einer überzeugenden Ästhetik, die, die alltägliche Geradlinigkeit beeindruckt und kreative Alternativen für die Gegenwart vorschlägt.

Kulturkalender – NOVEMBER 2025

Jahr 26 – Nr. 11

Spotify: Dúo Fain Perkal
Youtube: Dúo Fain Perkal
Instagram: Fain Perkal Tango

TRAUNSTEIN – 6.11 – 29 hs

KULTURFORUM

Ludwigstr. 10-12, 83278 Traunstein
<https://www.kulturforumtraunstein.de/kontakt/>

FRANKFURT am MAIN – 12.11 – 20 hs

DENKBAR

Spohrstraße 46a – 60318 Frankfurt am Main
<http://denkbar-ffm.de/>

WENDELSTEIN – 15.11 – 20 hs

CASA DE LA TROVA

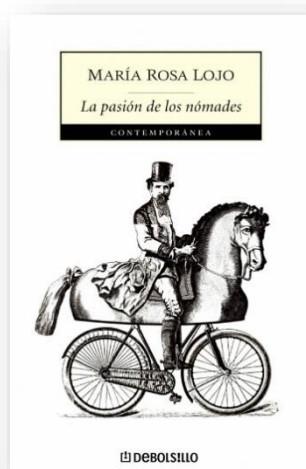
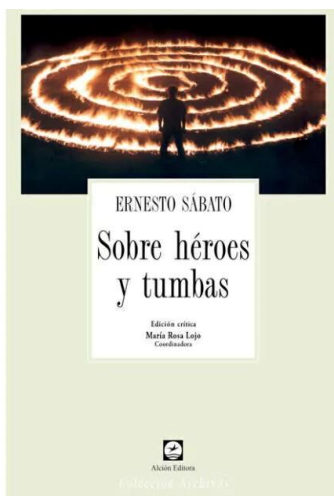
Zum Sportheim 13, 90530 Wendelstein
<https://www.latrova.de/>

AUGSBURG

LITERATURA

4 y 5.12.2025

María Rosa Lojo



4.11.2025

AUGSBURG

Conferencia sobre la novela *La pasión de los nómades* (1994)

Brechthaus
Auf dem Rain 7,
86152 Augsburg
Info: <https://www.brechthaus-augsburg.de/>

5.11.2025

AUGSBURG

Conferencia: Vida y representaciones urbanas en la novela *Sobre héroes y tumbas*, de Ernesto Sábato

17:30 a 19:00 hs

Transatlantic Urban Methods Lecture Series - Edificio D (sala D-1005)

Universität Augsburg - Philologisch-Historische Fakultät

Romanische Literaturwissenschaft (Iberoromania)

Universitätsstraße 10,

86159 Augsburg

Info: Dra. Lena Ringen: lena.ringen@philhist.uni-augsburg.de

BERLIN

MUSICA

Concierto
Dir. Pablo Boggiano
Philharmonie Berlin

6.11.2025
20:00 hs



Concierto de la Orquesta Filarmónica de Târgu Mures Transilvania en celebración de las relaciones bilaterales entre Rumania y Alemania.

El programa incluye obras de la región de Transilvania, así como obras de Wagner y Piazzolla.

BERLIN

MUSICA

Lily Dahab
Bajo un mismo cielo

7.11.2025
20:30 hs

A-Trane Jazzclub
Bleibtreustr. 1, 10623



«Colorful Latin American November Music Weekend»
Mit neuen Songs öffnet **Lily Dahab** diesmal weiter den Fächer der farbenfrohen lateinamerikanischen Musik, nicht nur die ihrer Heimat Argentinien, sondern diesmal auch die Rhythmen der Nachbarländer Peru, Venezuela, Mexiko und Chile..., die auf ihrem nächsten Album zu hören sein werden.
Mit ihrer Band und Orchester hat sie mittlerweile schon zweimal den Kammermusiksaal der Berliner Philharmonie mit 1.100 Menschen komplett ausverkauft.
Die charismatische Sängerin aus Buenos Aires spielt mit ihrer multinationalen Band großartige Lieder aus ihrer Heimat, aus Brasilien, Uruguay und Spanien, Klangfarben aus Tango, argentinischer Folklore, Samba, Flamenco und Bossa Nova, immer in ihrer einzigartigen Weise mit dem Jazz und ihren Originals verknüpft.

Durch ihre 3 Alben und in über 310 Konzerten haben sich Lily

Dahab und ihr Quartett eine große Fangemeinde erspielt – denn die ist fasziniert von dieser tiefempfundenen Vokalkunst, die alle Facetten von funkelnder Leidenschaft bis zu inniger Melancholie in sich trägt.

Lily Dahab – Vocals

Bene Aperdanner – Piano, Rhodes

Carlos Corona – Guitar

Max Hughes – Bass

Tickets: <https://a-trane.de/programm/>

BERLIN

Instalación

Ravenna/Borchardt

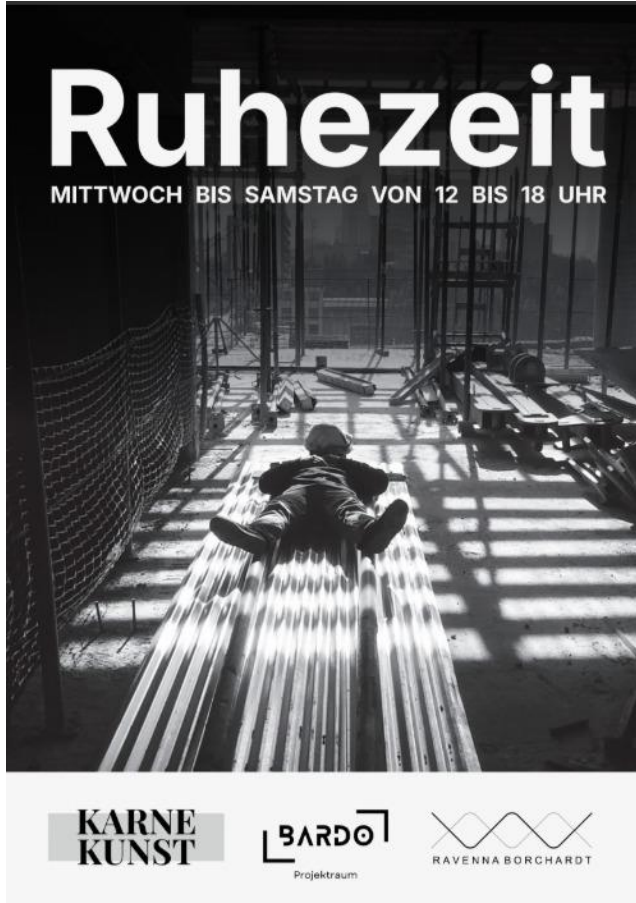
11.11.2025

18 hs

BARDO

Projektraum

Jessnerstr. 33, 10247



Ruhezeit, una instalación multimedia del grupo Ravenna/Borchardt, se presenta en coproducción con Karne Kunst en el espacio BARDO Projektraum, con el apoyo del estudio de arquitectura berlinés Sauerbruch Hutton.

El proyecto explora la noción del descanso entre trabajadores de la construcción como metáfora central para reflexionar sobre la vida más allá del trabajo. A través de elementos sonoros, visuales y performativos, la audiencia es invitada a entrar en la intimidad de una obra en construcción, haciendo visibles historias personales, vínculos familiares y luchas cotidianas que suelen permanecer ocultas.

Inauguración: martes 11 de noviembre, 18 h

Fechas de exhibición: del 11 al 30 de noviembre de 2025

Ubicación: BARDO Projektraum, Jessnerstraße 33, 10247 Berlín

Horarios de visita:

- Siestario (espacio de descanso): de miércoles a sábado, de 12:00 a 15:00 h
- Visitas a la exposición: de miércoles a sábado, de 15:00 a 18:00 h. Más actividades del programa público.

Contacto: ravenna.borchardt@gmail.com

☎ +54 9 11 4092 2420 (Mara Borchardt)

☎ +54 9 11 6761 7747 (Mariano Ravenna)

📷 Instagram: [@ravenna.borchardt](https://www.instagram.com/ravenna.borchardt)

🌐 karnekunst.com/ruhezeit-art-exhibition

BERLIN

MÚSICA

El mató a un policía motorizado

24.11.2025
19:30 hs

Heimathafen

Karl-Marx-Straße 141, 12043



El Mató A Un Policía Motorizado regresa a Berlín en 2025 para cerrar la gira Super Terror. La banda de La Plata, Argentina, un nombre clave del indie rock, ha conquistado escenarios de todo el mundo con su sonido único y una discografía repleta de himnos. Ganadores del Latin Grammy 2022 al Mejor Álbum de Rock, ahora presentan su último trabajo, grabado en Sonic Ranch, Texas. Una oportunidad única para vivir en directo la energía de esta banda icónica y celebrar el final de una gira inolvidable.

Tickets: <https://www.eventim-light.com/de/a/657ad4a06df4692868df4fc6/e/67c318453275fb0e1d3ae187>
Más información en nuestra web: <https://atocsoundlab.com>

BERLIN

FESTIVAL DEL CINE

UNDER
BERLÍN FILM FESTIVAL 2025

21 y 22.11.2025

BROT FABRIK KINO
Caligariplatz 1, Weißensee/ Pankow



Del 14 al 23 de noviembre llega una nueva edición de UNDER BERLIN FILM FESTIVAL, cita internacional de cine no convencional. Este año se presentarán 20 películas de 10 países en 5 programas especiales.

La sala principal será Brotfabrik Kino (Weißensee) con funciones 21/11 (18hs) y 22/11 (18hs y 20hs). La sección paralela Underline (cine y literatura) tendrá lugar en La Escalera Library (Prenzlauer Berg) el 14/11 a las 19hs (junto a actividades especiales) y en El Taller de Luis (Kreuzberg) el 23/11 a las 18hs.

Programa completo y venta de entradas disponibles desde el 15 de Octubre en www.brotfabrik-berlin.de. Más info en IG: @underberlinfilmfestival. Te invitamos a sumarte!

OTROS EVENTOS SONSTIGE VERANSTALTUNGEN

Club Fogata Club de lectura argentina para argentinas/os en el exterior

Se transcribe la presentación:

“Fogata es una invitación a arrimarse al calor de las lecturas compartidas. Una vez por mes, nos juntamos en torno a los cuentos de autoras y autores argentinos actuales y clásicos imperdibles.

Funciona así: yo comparto una selección breve de textos sobre un tema determinado para que las y los participantes los lean (o los escuchen en audio libro) antes de encontrarnos. Cuando al fin llega el día, arranco yo con una introducción y una pregunta que inaugura un diálogo. Más que analizar los cuentos buscamos conectar con las sensaciones que nos produjeron, las imágenes que suscitaron, el regusto que nos dejaron.

Si sos de Argentina y vivís lejos, también es volver un rato. Si no, es una oportunidad de conocer un campo literario con exponentes de lujo.

Fogata ocurre un viernes por mes a las 14:00 hs. Argentina/19:00 hs. Europa; cada encuentro dura una hora y media; el formato es virtual para que nadie se quede afuera. Los encuentros son independientes, es decir que pueden venir sólo a los que les interesen.

Está abierta la inscripción, consultas por mail a unajuliacoria@gmail.com o por instagram a @unajuliacoria.“

Förderverein Orquesta Escuela San Juan e. V.



Der folgende Text wird wiedergegeben:

„Musikalische Bildung benachteiligter Kinder und Jugendlicher in Argentinien.

Der Verein Orquesta Escuela San Juan wurde 2012 in der Provinz San Juan im Westen Argentiniens gegründet. Das Ziel dieses integrativen Projekts ist es, die soziokulturelle Notlage von Kindern und

Jugendlichen aus wirtschaftlich benachteiligten Familien durch Musikunterricht zu lindern. Es ist schön zu helfen!

Du kannst ganz konkret dazu beitragen, dass benachteiligte junge Menschen ein Instrument erlernen dürfen, in eine Gemeinschaft eingebunden werden und dadurch mehr Chancen im Leben bekommen. Vielleicht spielst du selber ein Instrument und liebst Musik? Vielleicht bist du auf der Suche nach einem sinnvollen Projekt, bei dem du deine Talente einbringen und dich für etwas Sinnvolles engagieren kannst?

Dann werde doch Mitglied in unserem deutschen Förderverein! Wir freuen uns darauf, dich und deine Ideen kennenzulernen! Bei Interesse kannst du uns über das Formular unten kontaktieren.

Möglicherweise fehlt dir die Zeit zu einem solchen Engagement, aber du findest das argentinische Projekt so ansprechend, dass du bereit bist, uns mit einer einmaligen oder auch regelmäßigen Spende zu unterstützen, damit wir vor Ort bessere Bedingungen für die musikalische Ausbildung der Kinder schaffen können.

Falls du ein altes Instrument spenden möchtest, dann kannst du dich dazu näher informieren.

Was du auf jeden Fall für uns tun kannst: Mach andere auf unser Projekt aufmerksam, erzähl ihnen von unserer Arbeit und der Möglichkeit, alte Instrumente zu spenden, gib unseren Flyer weiter:

<https://www.oesanjuan.org/>

MEDIOS + RADIODIFUSIÓN & TV MEDIEN + RUNDfunk & FERSEHEN

Radio Tango Nuevo

Se transcribe la presentación:

"Página web de una radio en Bremen, que se dedica al tango contemporáneo con el DJ Don Solare (Juan María Solare, músico y compositor argentino). **Juan María Solare:** Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es 'Tango del exilio' (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación".

Info: https://www.juanmariasolare.com/radio_tango_nuevo.html

Radiodifusión Argentina al Exterior Argentinischer Rundfunk für das Ausland

Link: <https://www.radionacional.com.ar/tag/radiodifusion-argentina-al-exterior/>

COSMO – WDR Estación Sur

Se transcribe la presentación:

"Hablamos español. Vivimos en Alemania. Pensamos sin fronteras. Un puente que cruza el Océano Atlántico, pasando por España, hacia Alemania. Reportajes, entrevistas, música, cultura y política del

mundo hispanohablante en 60 minutos, todos los domingos. A partir de las 18 horas en el livestream, a partir de las 22 horas en la radio.

Wir sprechen spanisch. Wir leben in Deutschland. Wir denken ohne Grenzen. Eine Brücke über den Atlantischen Ozean an Spanien vorbei Richtung Deutschland. Reportagen, Interviews, Musik, Kultur und Politik aus der spanischsprachigen Welt in 60 Minuten, jeden Sonntag. Ab 18 Uhr im Livestream, ab 22 Uhr im Radio. „

Link: <https://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/estacionsur/index.html>

Latizón TV

Fernsehen über Lateinamerika

Der folgende Text wird wiedergegeben:

„Latizón TV ist Deutschlands erster und bisher einziger lizenzierter Fernsehsender, der sich ausschließlich dem Kulturkreis Lateinamerika widmet.“

Info: <https://www.latizon.de/>

EDUCACIÓN BILDUNG

Certificado de Español, Lengua y Uso
(CELU)

Hay fechas regulares para rendir el Examen CELU 2025 (Certificado de Español: Lengua y Uso) en modalidad digital. La inscripción se realiza desde el sitio: www.celu.edu.ar.

There are regular dates to take the CELU 2025 Examination (Certificate of Spanish: Language and Use) in digital mode. Registration can be done through the website: www.celu.edu.ar.

Próximo examen CELU 2025

Los días **27, 28 y 29 de octubre** se tomará el próximo Examen CELU (Certificado de Español: Lengua y Uso) de 2025 de modalidad digital. Asimismo, quienes aprueben la instancia oral, realizarán el examen escrito el 7 de noviembre.

La inscripción se realiza desde el sitio www.celu.edu.ar desde el 1 de septiembre hasta el 30 de septiembre de 2025 (sujeto a los cupos disponibles).



Desde cualquier lugar podés certificar tu español como lengua extranjera con el examen digital CELU

PRÓXIMO EXAMEN: 27 OCTUBRE
www.celu.edu.ar

CELU
Certificado de Español
Lengua y Uso

CIN ELSE
Consortio Español
Lengua Segunda
o Extranjera

Los resultados de esta toma se publicarán el 11 de diciembre.

El certificado se emitirá firmado digitalmente por las autoridades correspondientes y estará disponible para su descarga 45 días después de la toma.

Requisitos para rendir CELU digital:

Computadora portátil o de escritorio

Conexión a internet

Cámara web y micrófono

Aplicación Zoom

Por consultas comunicarse al correo infocelu@cin.edu.ar.

Las tomas regulares del Examen CELU (Certificado de Español: Lengua y Uso) se realizan cuatro veces por año, toda la información en el Calendario CELU. Desde 2020, el examen puede rendirse y certificarse de manera completamente digital.

El Consorcio Interuniversitario ELSE (Español, Lengua Segunda o Extranjera), perteneciente al Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) argentino, tomó la decisión de adaptar el examen CELU a la nueva realidad para dar respuesta a la necesidad de personas de distintos lugares del mundo de acreditar su uso de español como lengua segunda. Esto implicó la articulación interdisciplinaria de equipos académicos, administrativos y técnicos, quienes trabajaron en cada etapa de su implementación para garantizar la validez y la confiabilidad que caracterizan al examen.

Servicio de Educación a Distancia (SEAD)

El Servicio de Educación a Distancia (SEAD) brinda Educación Primaria y Secundaria a aquellos alumnos y alumnas que se encuentran residiendo temporalmente en el exterior. De esta forma se les otorga la posibilidad de continuar la práctica del idioma nacional, mantener el sentimiento de pertenencia al país de origen y facilitar la reincorporación en el Sistema Educativo Argentino.

El SEAD está dirigido a los alumnos y alumnas argentinos o hijos de argentinos que residen en el exterior. Esta modalidad no está disponible para aquellos alumnos que viven en Argentina. Es obligatorio que los alumnos y alumnas también asistan a un establecimiento educativo en el lugar de residencia temporaria, tal como lo establece la Ley de Educación Nacional N° 26.206 para los menores de 18 años. Los alumnos que presenten algún o algunos bimestres o trimestres cursados en Argentina podrán solicitar que estos sean tomados en cuenta al momento de la inscripción. La propuesta académica contempla la cursada de las mismas asignaturas y contenidos correspondientes al Sistema Común de Enseñanza.

Al finalizar el ciclo lectivo el SEAD otorga al alumno el certificado de aprobación del año o período que completó. El certificado otorgado por el SEAD tiene la misma validez que los otorgados en las instituciones educativas de las distintas jurisdicciones del país. Al regresar al país los alumnos se incorporan al año que estaban cursando o al inmediato superior en caso de haber completado el curso. El título secundario que otorga el SEAD es de Bachiller con Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades y tiene validez nacional. El período de inscripción es entre los meses de febrero y agosto de cada año.

Más información en:

<https://www.argentina.gob.ar/educacion/gestioneducativa/sead>

GRUPOS ARGENTINOS ARGENTINISCHE GRUPPEN

Red de Científicos Argentinos en Alemania (RCAA)

Red de Científicos Argentinos en Alemania

La Embajada de la República Argentina en Berlín invita a los científicos argentinos en la República Federal de Alemania a registrarse en el banco de datos de la RCAA.

Para consultas e Información:

Sección de Cooperación Internacional

Tel.: (030) 2266-8931

E-Mail: cooperacion_ealem@mrecic.gov.ar

Website: <https://www.argentina.gob.ar/ciencia/raices/redes-exterior/alemania>

ARTISTAS ARGENTINOS e.V.

Se transcribe la presentación:

“Artistas Argentinos e. V. es una asociación sin fines de lucro con sede en Berlín. Esta asociación fomenta la integración de artistas y personas creativas argentinas en Alemania y Europa. Convoca a todos los artistas argentinos a participar activamente en su asociación, a presentar proyectos y/o colaborar con su creciente equipo.

Artistas Argentinos e. V. ist ein gemeinnütziger Verein mit Hauptsitz in Berlin. Der Verein fördert die Integration von argentinischen Künstlern und Kreativen in Deutschland und Europa. Wir rufen alle argentinischen Künstler auf, sich aktiv in unserem Verein zu beteiligen, Projekte zu präsentieren und/oder in unserem wachsenden Team mitzumachen.“

Para más información / Weitere Infos unter:

<https://www.facebook.com/ArtistasArgentinos.ev>

CENTROS Y CIRCULOS ARGENTINOS EN ALEMANIA

Centro Argentino en Alemania – Región NorEste – <https://caarne.de/w/es:pub:start>

Centro Argentino de Franken e. V. – <https://www.centro-argentino-franken.de/>

Centro Argentino Frankfurt/Main e.V. – <https://www.centro-argentino-frankfurt.de/>

Centro Argentino de Munich e. V. – <https://www.centro-argentino-munich.com/>

Círculo Argentino de Baden-Württemberg e. V. – <https://www.circuloargentino.de/>

Argentinien-Gruppe Rhein-Neckar e.V. – <http://argentinien-gruppe.de/>

Centro Cultural Argentino e. V. Hannover – <http://www.centro-argentino-hannover.com/>

Club Argentino Deportivo Stuttgart e.V. – <https://www.facebook.com/groups/3083071928658394>

RIVER PLATE BERLIN

Se transcribe la presentación:

“¡¡Bienvenidos a la FILIAL DEL MÁS GRANDE en la ciudad de Berlín!!!

Somos un espacio de encuentro y comunidad donde hinchas del Club Atlético River Plate que vivimos o visitamos Berlín, nos reunimos a ver partidos de fútbol, organizamos reuniones socioculturales y realizamos actividades deportivas y solidarias como armar un picadito de fútbol, de pádel, de vóley, running, juntarnos a comer asados, a tomar unos mates en algunos de los tantos parques y lagos que hay en la ciudad, salir a correr en grupo, entre muchas otras actividades. Cualquier excusa es buena para reunirnos y charlar sobre el glorioso River Plate. La FILIAL es un pedacito de River y de Argentina en Berlín, para que te sientas en casa. Una forma de alentar desde lejos. Seguir juntos en la distancia.”

#PorEsteAmor #TeAlentaréDondeSea

Info: <https://riverplateberlin.com/>

PÁGINAS WEB RECOMENDADAS EMPFOHLENE WEBSITES

Libros, librerías y eventos literarios:

<https://abrazosbooks.com/> - <https://andenbuch.sumupstore.com/> - <https://www.lesereihen.org/reihen-salon-berlines> -

Artistas:

<https://www.ceciliapillado.de/> - <https://duna-artwork.de/> - <https://javiertucatmoreno.com/> -
<https://www.lilydahab.com/> - <https://miguellevin.wordpress.com/> - <https://www.pianlola.de/> -
<https://nestorbarbitta.de/es/> - <https://www.tangomalambo.com/> - <https://truffat.com/index.php/es/>

Clases de tango y espacios de tango:

<https://www.tango-club-koeln.de/> - <https://www.tangoclub-corazon.de/> - <https://www.tangodanza.de/> --
<https://urquiza.com/> - <https://mariamondinotango.com/clases/> - <https://malajunta.de/> - <https://tango-berlin.com/tango-claerchens-ballhaus/> - <https://staufentango.de/> - <https://www.milongas-berlin.de/>

<https://ealem.cancilleria.gob.ar/>

<https://www.facebook.com/ArgEnAlemania/?fref=ts>

<https://www.instagram.com/argindeu/>



Embajada Argentina
en Alemania