



ARTE KUNST

17.11.2023-27.01.2024

Mariano Rinaldi Goñi
Forms of Fate



Bereits seit 2019 hat sich der in Berlin lebende argentinische Maler Mariano Rinaldi Goñi intensiv mit der langen und komplexen Geschichte des Erzbergwerkes Rammelsberg und der damit verbundenen lokalen Mythologie vertraut gemacht und viele dieser Elemente in seine Gemälde einfließen lassen. Goñi trifft in Goslar auf einen Schatz von Motiven, die sich wunderbar zu den Ideen fügen, die ihn schon seit vielen Jahren in seiner Kunst beschäftigen. Er ist dabei nie an einer detailgetreuen Abbildung interessiert, sondern an den Wirkkräften, den Gestaltungsprinzipien und dem vielfältigen Spiel der Elemente und Gegensätze.

Goñis malerische Technik entspricht der inhaltlichen Komplexität der Gemälde. Die leeren Partien der Leinwand stehen nicht nur im Gegensatz zur geballten Materie der pastösen Farbleckse, sondern auch zu seinem rastlos energetischen Pinselduktus und der Fülle von Details. Erstmals in Goñis Oeuvre kommt eine Reihe von Farben zum Einsatz, deren Pigmente einen Bezug zu den in Goslar abgebauten Erzen und Pigmentbestandteilen (u.a. Ockerfarbe und Schiefer) herstellen: Kupfer (für Goldfarbe), Zinkweiß, verschiedene Schwarztöne, darunter das besonders dunkle Spinell-Schwarz. Damit schafft Goñi eine Bildsprache, die seine vielschichtige Symbolik visuell perfekt auszudrücken vermag.

Galerie Deschler Berlin, Auguststr. 61, 10117 Berlin
<https://www.deschler-berlin.de/>

24.11.2023 ab 18 Uhr

Traces in the landscape
Nestor Barbitta

Einladung zur Vernissage
24.11.2023 ab 18.00 Uhr



Traces in the landscape
Luftaufnahmen von Nestor Barbitta

INNSiDE by Meliã
Berlin Mitte

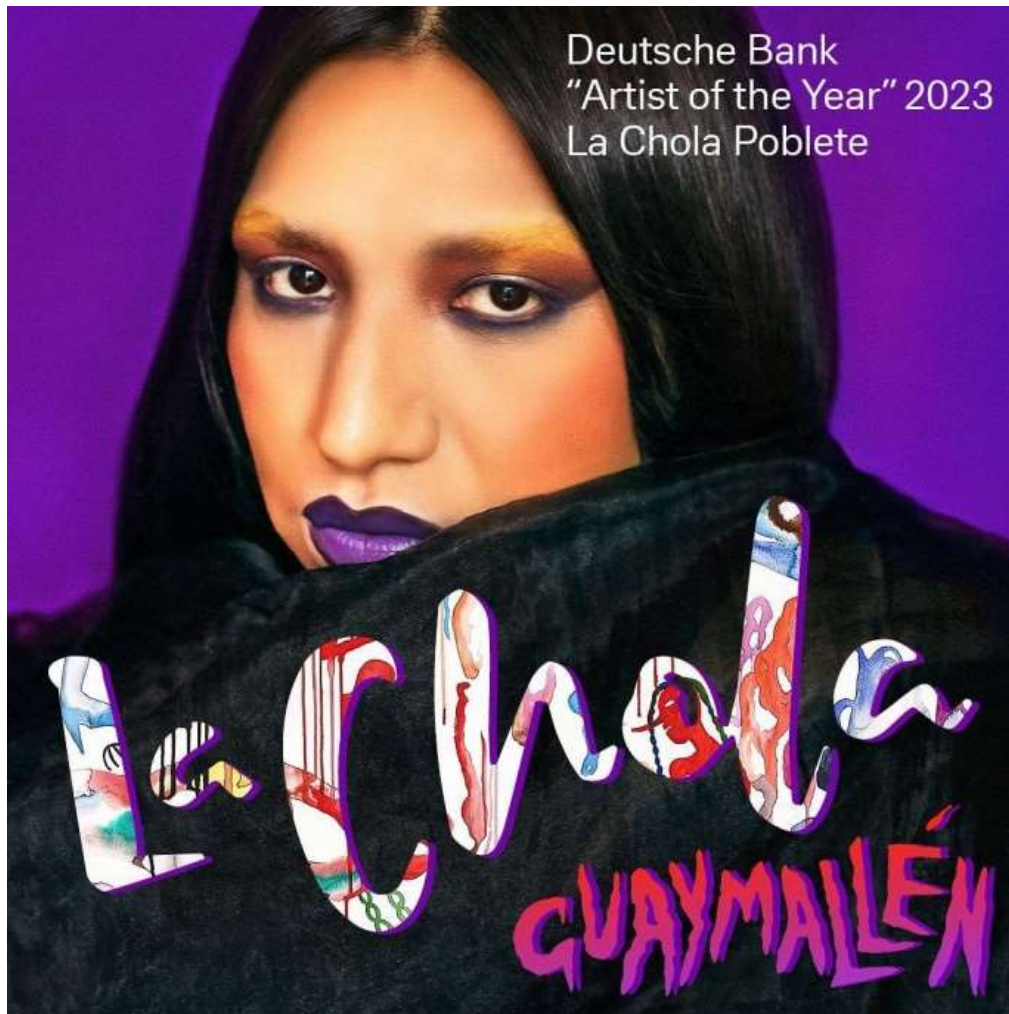
Chausseestraße 33, 10115 Berlin
> Anmelden und Teilnahme bestätigen

Der Fotograf Nestor Barbitta präsentiert eine andere Perspektive von Berlin und Brandenburg mit seinen Luftaufnahmen. Eine Reflexion über den Einfluss der Menschen auf die Orte und die Spuren, die wir in der Landschaft hinterlassen.

Anmeldung unter: <https://www.eventbrite.de/e/traces-in-the-landscape-tickets-740744004257>

INNSiDE by Meliã, Chausseestr. 33, 10115 Berlin

Anmeldung erforderlich: <https://www.eventbrite.de/e/traces-in-the-landscape-tickets-740744004257>



Guaymallén ist eine Gemeinde in der Provinz Mendoza in Argentinien. Hier wurde La Chola Poblete, „Artist of the Year“ 2023 der Deutschen Bank, 1989 als Mauricio Poblete geboren. Hier wuchs sie auf, in ihren eigenen Worten „umgeben von einer Landschaft mit Olivenbäumen und Weinbergen, mit atemberaubenden Herbsttagen und der immer präsenten, sehr beeindruckenden Gebirgskette der Anden“. Die Ausstellung Guaymallén ist eine Hommage an ihre Wurzeln, an die Zeit des Aufwachsens als nichtbinärer, Indigener Teenager, in der sie zu zeichnen begann, Kunst und Popkultur erkundete und mit ihrer queeren Identität experimentierte.

Kuratiert von Britta Färber, Global Head of Art&Culture Deutsche Bank

FreeTour

Samstag, 15 Uhr (auf Englisch)

Sonntag, 15 Uhr (auf Deutsch)

Palais Populaire, Unter den Linden 5, 10117 Berlin

Info: https://palaispopulaire.db.com/exhibitions/current-exhibition/la-chola-poblete-guaymallen?language_id=3#zeige-inhalt-von-mehr-information

Bis 24.11.2023
München

So much love and Compassion
Ausstellung



Die neue Ausstellung "So much Love and Compassion" wird ab dem 17.03.2023 in der Villa zeitgenössische Fotografie von **Adriana Lestido** und **Sergey Melnitchenko** sowie das fortlaufende Projekt "Recovered Identity" mit dem Material Glas von **Silvia Levenson** zeigen.

Ausstellungsort: Alexander Tutsek Stiftung, Villa; Karl-Theodor-Str. 27; 80803 München

Infos: <https://atstiftung.de/ausstellungen/so-much-love-and-compassion/>

Kulturkalender – November 2023

Jahr 24 – Nr. 10

MUSICA

MUSIK

09.11.2023, 21 hs.
Wild At Heart - Berlin

Edu Schmidt
+ Acuario Cósmico

EDU SCHMIDT

9/11 BERLIN
10/11 LONDRES
11/11 DUBLIN
14/11 AMSTERDAM
16/11 PARIS
17/11 NIZA
18/11 BARCELONA
21/11 MALLORCA

23/11 ANDORRA
24 Y 25/11 MADRID
26/11 MARBELLA
27 Y 28/11 AARHUS
30/11 Y 1/12 COPENHAGUE
2/12 MALMÖ
3/12 LUND

Der argentinische Künstler Edu Schmidt (Ex Arbol) spielt mit Unterstützung der lokalen Band Acuario Cósmico" viele Klassiker aus seinem Repertoire und mehr!

Wild At Heart

Wiener Straße 20, 10999 Berlin, Deutschland

Infos: <https://www.facebook.com/events/1472741883557662>

17. u. 18.11.2023, 19 Uhr

„Das ist kein Konzert!:
Ein Abend tanzender Lieder“,



DAS IST KEIN KONZERT! ist ein multidisziplinäres Konzert aus Kunstliedrepertoire, zeitgenössischem Tanz, biografischem Theater und Performance.

Daniel Wendler *Konzept, Gesang, Performance

Jin Sil Koo *Klavier

VORONA Galerie* (Pestalozzistr. 34), 10627, Berlin

Tickets on sale: <https://www.eventim-light.com/.../s/652feddd5da85305c29accef>

Kulturkalender – November 2023

Jahr 24 – Nr. 10

16.11.2023, 17 Uhr

Marina Ruiz Matta
Solo Piano



19.11.2023, 17 Uhr

Trio Dorado
„Ein argentinischer Abend mit der Familie Dorado“



Kulturkalender – November 2023

Jahr 24 – Nr. 10

Trio Dorado

Carlos Dorado (ARG): Gitarre, Perkussion

Lucas Dorado (CH, ARG): Vibraphon, Perkussion

Dalmiro Dorado (CH, ARG): Tenor Saxophon, Perkussion

Seit Ende 2012 hat Carlos Dorado das besondere Vergnügen mit seinem ältesten Sohn – Lucas- im Duo zu spielen und aufzutreten. Nach unzähligen Auftritten an Festivals und Clubs in Europa, aber auch in Uruguay und Argentinien, kommt zu diesem Duo jetzt der jüngere Sohn -Dalmiro- dazu. Trotz jungem Alter hat er schon einen sehr persönlichen Stil und erweitert dadurch das Spektrum der argentinischen Tradition mit neuer Klangfarbe. Die Musik dieses originellen Trios -Vater und seine zwei Söhne- ist eine intime Begegnung zwischen Jazz und der Tradition eines Landes, das seine Nostalgie mit „alegría“ ausdrückt. Der erste Halt auf einem neuen, noch unbekanntem Weg, frei zu begehnen, zu entdecken und zu experimentieren...

Sonntag, 19.11.2023, 17h: Kaffeehaus Berlin, Grolmanstraße 40, 10623 Berlin

Tickets: <https://www.kaffeehaus-mila.de/veranstaltungen/konzerte/the-new-latin-jazz>

11.11.2023, 20 Uhr – Der Beste Levin

Miguel Levin

25.11.2023, 29 Uhr- Ein Abend mit Levin

Tango-Chanson-Abend



11.11.2023, 20 Uhr – Der Beste Levin

Tango - Chanson -Abend

Samstag 11 November 2023 um 20.00 Uhr .

Fournos by Terzomondo: Grolmanstr. 28, 10623 Berlin

Reservierungen unter T. 030 881 5261



Sa 25. November 2023 | 19.30 Uhr

»Ein Abend mit Miguel Levin« – Tangos, Chansons, Balladen
Anlegestelle Havelufer, Dischinger Brücke/Ruhlebener Straße, Spandau
Infos: <https://www.facebook.com/events/252086024337935>
www.ticketmaster.de + Abendkasse

Montags

Tango Milonga Weimar Tango für Anfänger

Weimar. Im mon ami Goetheplatz 11, Montags ab 19 Uhr, wieder ein geschmeidiges und energiegeladenes Tanzen im Tango-Schritt erlernt werden.

Der Argentinier Carlos Tapia und Partnerin Brigitte vermitteln für Anfänger, wie die Wärme und Gelassenheit Lateinamerikas durch den Tango auch hier erlebbar wird.

Montags 19:00 im mon ami Weimar

Info unter 0176 841 61 079 und ctapia@t-online.de

Wann? Montags ab 19 Uhr

Wo? Mon Ami, Goetheplatz 11, Weimar

Info: <http://tangomilonga.de/>

Donnerstag PRAKTIKA ab 19:30 Uhr im mon ami Weimar

Nur mit voranmeldung

Practica/ Tango- Training / alle Niveau ab 19:30 bis 21:00

Der Raum ist für 7 Tanzpaare zugelassen, siehe Hygienekonzept.

Tango mit María Mondino Berlin

„Privat- und Gruppenunterricht

Wenn Sie mit dem Tanzen beginnen wollen, sich verbessern wollen, den Tango als Werkzeug zur Öffnung ihres Körpers und ihrer Kreativität nutzen wollen...Lernen Sie die Grundlagen dieses leidenschaftlichen und tiefgründigen Tanzes kennen. Von den Ursprüngen in Rio de la Plata, von seiner Geschichte, seiner Basis, seiner Mystik. Gehen Sie gemeinsam auf den Compas dieser fesselnden Musik: TANGO.

Online oder persönlich, kontaktieren Sie mich, um Ihre beste Option zu vereinbaren“

Info: <https://www.mariamondinotango.com/classes/>

Montags Aachen.

19 Uhr **Tango-Grundlagen** für Studenten, Anfänger.

19 Uhr **Frauentechnik mit Diana!** Mit Anmeldung für alle Niveau in Nebenraum.

20:15 Uhr **Tangopraktika** für Mittelstufe bis Fortgeschrittene.

Privatstunden nach Gespräch.

Dienstags Wuppertal.

18:30 Uhr **Tango-Grundlagen**, Anfänger.

19:30 Uhr **Technik** für alle.

20:15 Uhr **Tangopraktika**, Mittelstufe bis Fortgeschrittene.

Privatstunden nach Gespräch.

Mittwochs Köln.

19 Uhr - **Tangogrundlagen** für Anfänger.

20 Uhr - **Tangopraktika** für Mittelstufe bis Fortgeschrittene, ab 21 Uhr **Frei Tanz** für alle Teilnehmer.

Privatstunden nach Gespräch.

Weitere Infos und Anmeldungen

info@tangonauten.com

www.tangonauten.com

Mittwochs ab 18 Uhr

Tango –Mittwoch Clärchens Ballhaus, Berlin

“Genieße einen Tangoabend an diesem historischen und charmanten Ort im Herzen Berlins.

Wir laden dich ein, uns jeden Mittwoch im Clärchens Ballhaus zu besuchen. Du kannst am Tango-Unterricht teilnehmen und danach auch in der Milonga bleiben, ein Event wo viele Tänzer sich in einer sehr entspannten Atmosphäre treffen, um Tango zu tanzen.”

18 Uhr – Anfängerkurs

19 Uhr – Fortgeschrittenenkurs

20 Uhr – Milonga

Wo? Clärchens Ballhaus, Auguststraße 24, 10117 Berlin

Info: Juliana & Santiago, www.tangoberlin.com, info@tangoberlin.com

Sonntags, 15-18 Uhr

Museo del Tango Staufen im Breisgau

Das Tango- und Bandoneonmuseum Staufen e.V. hat Sonntags von 15-18 Uhr für das Publikum geöffnet.

Wann? Immer Sonntags von 15-18 Uhr

Wo? Tango- und Bandoneonmuseum Staufen, Grunerner Straße 1, 79219 **Staufen im Breisgau**

Info: www.staufenTango.de

Info: <https://www.tango-argentino-online.com/milongas-berlin>

OTROS EVENTOS SONSTIGE VERANSTALTUNGEN

04.11.2023

MQNFT en Berlín

GIRA MUJERES QUE NO FUERON TAPA

**MQNFT EN ANDENBUCH
LIBRERIA. BERLÍN**

4/11

TEXTOS SUELTOS PARA
UN ENCUENTRO FEMINISTA
DESDE EL SUR

Bergmannstr 59, im Hof,
Berlin.
Hora: 18hs
Inscripción previa

MQNFT
MujeresQueNoFueronTapa

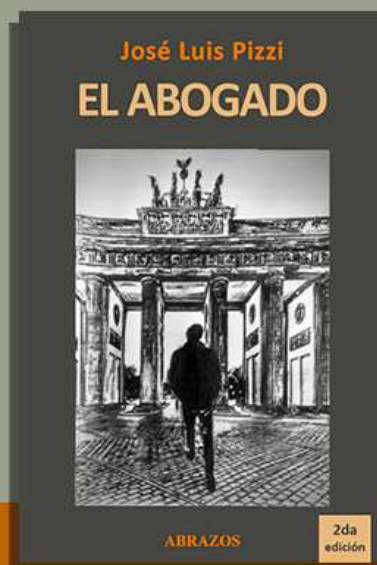
ANDENBUCH

Info: <https://www.facebook.com/mujeresquenofuerontapa/>

06.11.2023- 19.30 hs

Presentación del libro
“EL ABOGADO”
de José Luis Pizzi

Lunes 6 de noviembre | 19:30 Hs.
José Luis Pizzi
presenta su novela “EL ABOGADO”



Salón Berlínés
bei PremArts.
Oppelner Str. 34, 10997 Berlin
Editorial ABRAZOS

TEATRO AYELLEN
FRAUEN (ER-)ZÄHLEN
Oktober/November 2023 | Internationale Performance-Reihe

21. OKT LOU ANDREAS-SALOMÉ
Eine dramatische Lesung
Luise Wunderlich
DEUTSCHLAND

10. NOV BARBETTE FEST
Eine Lesung mit Musik
Duo Lesekunst
Beate Soegner und Olivia Walner
DEUTSCHLAND

18. NOV OVER AND OVER AGAIN
MITTARBEIT
Tanz
Anot Grigorio und Michal Herman
ISRAEL

25. NOV LA NIÑA DEL VIENTO
Theater auf Spanisch
Abrego Teatro
Maria Vidal und Patzi Domenech
SPANIEN

Alle Veranstaltungen beginnen um 20 Uhr im Theatercafé CreArte, Stotzstr. 10, Stuttgart.
Kontaktreservierung unter 0711 806 75 37 oder per Mail an info@theatercafe-crearte.de
Unterw. 6 bis 14 J. ermäßigt.

WEITERE VERANSTALTUNGEN:
13. OKT | 19:30 UHR | VERNISSAGE | Fotoausstellung von Blaženka Jakić | BOSNIEN

gefördert von: **STÜTTGART** | Kulturamt der Stadt Stuttgart

in Kooperation mit: **CreArte** | Freunde und Förderer der CreArte e.V.

MÜNZENMAIER | Natursteine | www.muenzenmaier.de

Internationale Performance Reihe von

FRAUEN (ER-)ZÄHLEN im Theater-Café CreArte: Tanz, Poesie, Theater, Musik, und vieles mehr!

Die Veranstaltung Muestra de Mujeres que cuentan/Frauen (er-)zahlen, die 2015 von einem spanischen Unternehmen in der Nähe von Santander initiiert wurde und an der die CreArte-Internationale Schauspielakademie als Vertreterin Argentiniens teilnahm.

Diese Ausstellung wurde auf Mar del Plata, Kairo und die Kanarischen Inseln ausgeweitet und findet nun in Stuttgart unter der Schirmherrschaft des Stuttgarter Kulturministeriums statt.

CreArte - Internationale Schauspielakademie

Pädagogische Leitung: Frau Nanny Fornis - Künstlerische Leitung: Herr Walter Becker

Stotzstr. 10, D-70190 Stuttgart

Telefon: 0049 711 8067537

Fax: 0049 711 8067536

18.11.2023, 11-14hs

Crashkurs Ukelele
Pablo Daniel García

Crashkurs Ukelele mit Pablo Daniel García

Musik teilen, erleben und genießen.

Ukelele spielend erlernen in nur einem Tag

18.11.2023, 11-14hs.

Taller D´Luis, Schlesische Str. 20, 10997 Berlin, EG Meneses , Privat/ 2HH links

Anmeldung: info@delamusikakademie.org, padagarcia@hotmail.com

Infos:

<https://photos.onedrive.com/share/CD2F6D3E836A6798!412?cid=CD2F6D3E836A6798&resId=CD2F6D3E836A6798!412&authkey=!AD0yskwfmVCv1gl&ithint=photo>

3. - 26.11.2023 | 19:00

Maria Colusi, Edgardo Rudnitzky
Displaced/Angekommen

Ersetzt. Vertrieben. Verpflanzt. Und doch immer schon dabei, neue Wurzeln zu schlagen. Das ist die Grundambivalenz im Leben vieler Migrant:innen. Maria Colusi, Argentinierin in Berlin, kennt sie nur allzugut.

Mit ihrem Projekt Displaced/Angekommen bringt die Tänzerin und Choreographin dieses Gefühl auf die Bühne: Wie tanzen Körper am Übergang von alter zu neuer Heimat? Wie findet die migrantische Erfahrung – oszillierend zwischen Hier und Dort, Vergangenheit und Zukunft, Anspruch und Wirklichkeit – ihren körperlichen Ausdruck? Eine intime Familiengeschichte als Metapher für die inneren Konflikte einer ganzen Bevölkerungsgruppe. Getanzt, geworfen und gezeichnet auf Bühne und Papier.

Displaced/Angekommen ist inspiriert von zwei Piktogrammen aus dem Bildarchiv des Kollektivs Migrantas. Die Musik und klangliche Begleitung des Tanzstücks stammt aus der Feder des argentinischen Komponisten Edgardo Rudnitzky.

MARIA COLUSI wurde in Argentinien geboren und absolvierte ihre Tanzausbildung in den USA und Frankreich. Seit 2003 arbeitet sie in Berlin bei Sasha Waltz & Guests. Als Choreographin präsentierte Colusi ihre eigenen Produktionen im DOCK11, Radialsystem, Berliner Ensemble, Gorky Park, Uferstudios, ZAK Zentrum für neue Kunst. Sie arbeitete als choreographin mit unterschiedlichen Regisseuren und bildenden Künstler:innen zusammen und unterrichtet Workshops und Masterclasses.

Edgardo Rudnitzky wurde 1956 in Argentinien geboren. Er ist Komponist, Klangkünstler und Percussionist und arbeitet seit vielen Jahren als Komponist und Sounddesigner für Theaterproduktionen, zeitgenössischen Tanz und Filme. Er hat seine eigenen Installationen vorgestellt, unter anderem in Zusammenarbeit mit bildenden Künstlern. Seine Arbeiten wurden auf zahlreichen Festivals und Ausstellungen präsentiert: 51 Biennale Venedig; Yokohama Triennale; Naturkundemuseum Halle, Palais des Papes, Festival d'Avignon, Theater der Welt Berlin, Festival de Cannes, Berlinale; u.a. rudni.com

THEATER IM DELPHI, Gustav-Adolf-Str. 2 13086 Berlin

Info: <https://theater-im-delphi.de/programm/?prod=233>

Club Fogata

club de lectura argentina para argentinas/os en el exterior

“Fogata es una invitación a arrimarse al calor de las lecturas compartidas. Una vez por mes, nos juntamos en torno a los cuentos de autoras y autores argentinos actuales y clásicos imperdibles.

Funciona así: yo comparto una selección breve de textos sobre un tema determinado para que las y los participantes los lean (o los escuchen en audio libro) antes de encontrarnos. Cuando al fin llega el día, arranco yo con una intro y una pregunta que inaugura un diálogo. Más que analizar los cuentos buscamos conectar con las sensaciones que nos produjeron, las imágenes que suscitaron, el regusto que nos dejaron.

Si sos de Argentina y vivís lejos, también es volver un rato. Si no, es una oportunidad de conocer un campo literario con exponentes de lujo.

Fogata ocurre un viernes por mes a las 14:00 hs Argentina-19:00 hs Europa; cada encuentro dura una hora y media; el formato es virtual para que nadie se quede afuera. Los encuentros son independientes, es decir que pueden venir sólo a los que les interesen.

Está abierta la inscripción, me consultan por mail a unajuliacoria@gmail.com o por instagram a @unajuliacoria.”

MEDIOS + RADIODIFUSIÓN & TV MEDIEN + RUNDFUNK & FERSEHEN

Radio Tango Nuevo

"Página web de una radio en Bremen, que se dedica al tango contemporáneo. Con el DJ Don Solare (Juan María Solare, músico y compositor argentino). **Juan María Solare:** Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es 'Tango del exilio' (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación..."

"Eine Radio-Website aus Bremen, die sich dem zeitgenössischen Tango widmet. Mit DJ Don Solare (Juan María Solare, argentinischer Musiker und Komponist). **Juan María Solare:** Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es 'Tango del exilio' (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las

Kulturkalender – November 2023

Jahr 24 – Nr. 10

grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación...”

Mehr Information unter: www.juanmariasolare.com/radio_tango_nuevo.html

Programas radiales Radioprogramme

Buena Onda: 96.0 MHz Radio Tide, www.tidenet.de/radio, Cada viernes, 10-12 hrs. / Jeden Freitag, 10-12 Uhr.

El Transistor: 96.0 MHz Radio Tide, www.tidenet.de/radio, Cada lunes, 10-12 hrs / Jeden Montag, 10-12 Uhr.

Entre amigos 105,3 MHz Radio Tonkuhle Hildesheim, www.tonkuhle.de/livestream/, Cada segundo domingo del mes a las 14 hrs. / Jeden 2. Sonntag des Monats um 14 Uhr.

Corazón de Tango

“Corazón de Tango presenta diversas secciones del Tango Argentino para todos los bailarines y otros interesados: Clásicos del tango, Tangueras, una historia de tres minutos y lo mejor y lo más nuevo del Tango Electrónico. Cada segundo y cuarto martes del mes de 19 a 20 horas en Radio Z (Nürnberg), 95.8 MHz y por Livestream en: www.radio-z.net (en alemán y castellano). <http://corazon-de-tango.radio-z.net>, www.facebook.com/corazondetango“. "Corazón de Tango präsentiert verschiedene Sektionen des Tango Argentino für alle LiebhaberInnen und TänzerInnen: Tangoklassiker, Tangueras, eine Geschichte in drei Minuten und das Beste und Neueste aus dem Electrotango. Jeden zweiten und vierten Dienstag des Monats von 19 bis 20 Uhr auf Radio Z (Nürnberg), 95.8 MHz und über Livestream auf www.radio-z.net (auf Deutsch und Spanisch). <http://corazon-de-tango.radio-z.net>, www.facebook.com/corazondetango."

Radiodifusión Argentina al Exterior (RAE) Argentinischer Rundfunk für das Ausland

"Un programa diario en alemán con noticias, música e informaciones culturales argentinas."

"Täglich ein Programm auf Deutsch mit Nachrichten, Musik und argentinischen Kulturinformationen."

Link: <http://www.radionacional.com.ar/rae-aleman/>

COSMO – WDR Estación Sur

Wir sprechen spanisch. Wir leben in Deutschland. Wir denken ohne Grenzen. Eine Brücke über den Atlantischen Ozean an Spanien vorbei Richtung Deutschland. Reportagen, Interviews, Musik, Kultur und Politik aus der spanischsprachigen Welt in 60 Minuten, jeden Sonntag. Ab 18 Uhr im Livestream, ab 22 Uhr im Radio.

Link: <https://www1.wdr.de/radio/cosmo/>

Latizón TV Fernsehen über Lateinamerika

„Latizón TV ist Deutschlands erster und bisher einziger lizenzierter Fernsehsender, der sich ausschließlich dem Kulturkreis Lateinamerika widmet.“

Link: www.latizon.de - **Kontakt:** info@latizon.de

Certificado de Español, Lengua y Uso CELU



El próximo examen CELU D423 se tomará el día 03/11/23 (escrito) y 09 y 10/11/23 (oral).
El examen se tomará en formato digital.

<https://www.celu.edu.ar/es/content/inscripciones>

Servicio de Educación a Distancia (SEAD)

El Servicio de Educación a Distancia (SEAD) brinda Educación Primaria y Secundaria a aquellos alumnos y alumnas que se encuentran residiendo temporalmente en el exterior. De esta forma se les otorga la posibilidad de continuar la práctica del idioma nacional, mantener el sentimiento de pertenencia al país de origen y facilitar la reincorporación en el Sistema Educativo Argentino.

El SEAD está dirigido a los alumnos y alumnas argentinos o hijos de argentinos que residen en el exterior. Esta modalidad no está disponible para aquellos alumnos que viven en Argentina.

Es obligatorio que los alumnos y alumnas también asistan a un establecimiento educativo en el lugar de residencia temporaria, tal como lo establece la Ley de Educación Nacional N° 26.206 para los menores de 18 años.

Los alumnos que presenten algún o algunos bimestres o trimestres cursados en Argentina podrán solicitar que estos sean tomados en cuenta al momento de la inscripción.

La propuesta académica contempla la cursada de las mismas asignaturas y contenidos correspondientes al Sistema Común de Enseñanza.

Al finalizar el ciclo lectivo el SEAD otorga al alumno el certificado de aprobación del año o período que completó. El certificado otorgado por el SEAD tiene la misma validez que los otorgados en las instituciones educativas de las distintas jurisdicciones del país.

Kulturkalender – November 2023

Jahr 24 – Nr. 10

Al regresar al país los alumnos se incorporan al año que estaban cursando o al inmediato superior en caso de haber completado el curso.

El título secundario que otorga el SEAD es de Bachiller con Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades y tiene validez nacional.

El período de inscripción es entre los meses de febrero y agosto de cada año.

Más información en :

https://www.argentina.gob.ar/educacion/gestioneducativa/sead?fbclid=IwAR2FiN_OlotTwfonYepfNB9-gRssljG_fCiFwENCI3RZM5RqoQIACrm6sJ4

RCAA

Red de Científicos Argentinos en Alemania Netzwerk Argentinischer Wissenschaftler in Deutschland

La Embajada de la República Argentina en Berlín invita a los científicos argentinos en la República Federal de Alemania a registrarse en el banco de datos de la RCAA.

Die Botschaft der Republik Argentinien in Berlin lädt die argentinischen Wissenschaftler in der Bundesrepublik Deutschland ein, sich in der Datenbank des RCAA einzutragen.

Para consultas e Información / Für Fragen und Informationen:

Sección de Cooperación Internacional / Abteilung Internationale Kooperation

Tel.: (030) 2266-8931

E-Mail: cooperacion_ealem@mrecic.gov.ar

Website: <http://raices.mincyt.gob.ar/RCAA/index.php>

ARTISTAS ARGENTINOS e.V.

Artistas Argentinos e. V. es una asociación sin fines de lucro con sede en Berlín. Esta asociación fomenta la integración de artistas y personas creativas argentinas en Alemania y Europa.

Convoca a todos los artistas argentinos a participar activamente en su asociación, a presentar proyectos y/o colaborar con su creciente equipo.

Artistas Argentinos e. V. ist ein gemeinnütziger Verein mit Hauptsitz in Berlin. Der Verein fördert die Integration von argentinischen Künstlern und Kreativen in Deutschland und Europa.

Wir rufen alle argentinischen Künstlern auf, sich aktiv in unserem Verein zu beteiligen, Projekte zu präsentieren und/oder in unserem wachsenden Team mitzumachen.

Para más información / Weitere Infos unter: info@artistas-argentinos.org.

Website: www.artistas-argentinos.org.

CENTROS Y CÍRCULOS ARGENTINOS

Lejos de la patria – Como muchos otros países, también Alemania se ha convertido en la segunda patria para argentinos y argentinas. Los motivos por qué aterrizaron acá, son muy diversos; puede ser también una coincidencia. Sin embargo, un vínculo común une a toda una serie de argentinos residentes en Alemania: La nostalgia por la patria. A varios miles de kilómetros de distancia de la familia y los amigos, a veces también detrás de alguna barrera idiomática, puede desarrollarse un sentimiento de sentirse uno perdido o perdido.

Comunidad argentina – La comunidad de argentinas y argentinos en Alemania forma una red social para evitar que surja tal sentimiento de estar perdida o perdido.

Los Centros y Círculos Argentinos realizan noches culturales, asados y fiestas. El programa abarca actividades como cantar en conjunto, ver fútbol, jugar ajedrez o truco, así como bailar el tango. También alemanes aficionados de la Argentina encuentran una patria en estos centros y círculos...:

Fern der Heimat – Wie viele Länder der Welt, so ist auch Deutschland zur zweiten Heimat von Argentinierinnen und Argentinern geworden. Warum sie hier gelandet sind, hat sehr unterschiedliche Gründe, oder es ist einfach ein Zufall. Ein gemeinsames Band verbindet allerdings eine ganze Reihe der in Deutschland ansässigen Argentinier: Die Sehnsucht nach der Heimat. Mehrere tausend Kilometer entfernt von Familie und Freunden, nicht selten auch hinter einer Sprachbarriere, kann sich ein Gefühl der Verlorenheit entwickeln.

Comunidad argentina – Die Gemeinschaft der Argentinierinnen und Argentinier in Deutschland knüpft ein soziales Netz, das ein solches Verlorenheitsgefühl verhindern soll. Die Centros y Círculos Argentinos veranstalten Kulturabende, Asados und Feste. Auf dem Programm stehen auch u. a. gemeinsames Singen, Fußball, Schach oder Truco spielen sowie Tango tanzen. Nicht zuletzt finden auch deutsche Argentinienfans in den Centros und Círculos Argentinos eine Heimat:

Centro Argentino en Alemania – Región NorEste – www.caarne.de

Centro Argentino de Franken e. V. – www.centro-argentino-franken.de

Centro Argentino Frankfurt/Main e.V. – www.centro-argentino-frankfurt.de

Centro Argentino de Munich e. V. – www.centro-argentino.com

Círculo Argentino de Baden-Württemberg e. V. – www.circuloargentino.de

Argentinien-Gruppe Rhein-Neckar e.V. - www.argentinien-gruppe.de

Centro Cultural Argentino e. V. Hannover – www.centro-argentino-hannover.com

Club Argentino Deportivo Stuttgart e.V. - <https://www.facebook.com/groups/3083071928658394>

Kulturkalender – November 2023

Jahr 24 – Nr. 10

RIVER PLATE BERLÍN

“¡¡Bienvenidos a la FILIAL DEL MÁS GRANDE en la ciudad de Berlín!!!

Somos un espacio de encuentro y comunidad dónde hinchas del Club Atlético River Plate que vivimos o visitamos Berlín, nos reunimos a ver partidos de fútbol, organizamos reuniones socioculturales y realizamos actividades deportivas y solidarias como armar un picadito de fútbol, de pádel, de vóley, running, juntarnos a comer asados, a tomar unos mates en algunos de los tantos parques y lagos que hay en la ciudad, salir a correr en grupo, entre muchas otras actividades.

Cualquier excusa es buena para reunirnos y charlar sobre el glorioso River Plate.

La FILIAL es un pedacito de River y de Argentina en Berlín, para que te sientas en casa. Una forma de alentar desde lejos. Seguir juntos en la distancia.”

#PorEsteAmor #TeAlentaréDondeSea

Web: <https://riverplateberlin.com/>

PÁGINAS WEB RECOMENDADAS

EMPFOHLENE WEBSITES

www.abrazosbooks.com - <https://andenbuch.de> - www.amigotango.de - www.artistas-argentinos.org -
www.ceciliapillado.de - www.cinespanol.de - www.duna-artwork.de - www.guia-frankfurt.net -
www.holaberlin.com - www.javiertucatmoreno.com - www.klausgutjahr.de - www.lauracorallini.com -
www.leolibros.de - www.lilydahab.com - www.lujan-martelli.com - www.melanieluether.com -
www.miguellevin.de - www.musicfactor.de - www.pianlola.de - www.schauspielcrearte.de - www.tango-argentino-online.com - www.tango-club-koeln.de - www.tangoclub-corazon.de - www.tangodanza.de -
www.tangonauten.com - www.tango-film.de - www.tangomalambo.com - www.tanguera.me -
www.theaterwerkstatt-hamburg.de - www.therapy-berlin.com - www.truffat.com - www.urquiza.com -
www.vibratanghissimo.de

<http://www.ealem.mrecic.gob.ar/>

<https://www.facebook.com/ArgEnAlemania/?fref=ts>

www.instagram.com/argindeu/



Embajada de la
República Argentina
República Federal de Alemania