

Kulturkalender – Mai 2022

Jahr 23 – Nr. 05

EVENTOS DE LA EMBAJADA VERANSTALTUNGEN DER BOTSCHAFT

04.05.2022 - 19 Uhr

Massa Trio
Hommage an Astor Piazzolla



In Hommage an Astor Piazzolla präsentiert das Massa Trio Interpretationen seiner Stücke und Eigenkompositionen. Der argentinische Bandoneón-Spieler und Komponist **Omar Massa** ehrt den großen argentinischen Tango-Erneuerer gemeinsam mit **Kim Barbier** am Piano und **Markus Däunert** an der Violine – beides Schlüsselinstrumente der Musik Piazzollas. Omar Massa wird von der internationalen Musikkritik als Nachfolger Piazzollas gefeiert und gilt als Botschafter der argentinischen Musik, der mit seinem eigenen kompositorischen Werk Brücken zur klassischen Musik schlägt und sowohl Werke des europäischen und lateinamerikanischen Barock in die Konzertsäle bringt wie auch Tango Nuevo. Die französische Pianistin Kim Barbier zeichnet sich als vielseitige Künstlerin aus, die sich in Klavierkonzerten wie in der Kammermusik gleichermaßen zu Hause fühlt. Sie ist mit einer großen Bandbreite renommierter Orchester aufgetreten. Dies

gilt ebenso für den Berliner Violinisten Markus Däunert, welcher der klassischen Musikszene u.a. als Co-Founder und Konzertmeister von Claudio Abbados Mahler Chamber Orchestra bekannt ist.

Ibero-Amerikanisches Institut und Staatliches Institut für Musikforschung
in Kooperation mit der Botschaft der Argentinischen Republik
mit Unterstützung des Förderkreises des Ibero-Amerikanischen Instituts

Eintritt frei! , Anmeldung erforderlich: <https://iai-veranstaltungen.einladbar.de>

Wo? Otto-Braun-Saal, Iberoamerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37, 10785 Berlin

09.05.2022, 18 Uhr

DIE FLUCHT / LA HUÍDA
Buchpräsentation
Adriana de la Fuente

Borges-Saal
Botschaft der
Argentinischen Republik
in der Bundesrepublik Deutschland
Kleiststraße 23-26
10787 Berlin

Montag 9/5 - 18:00

caarne
centro argentino en alemania - región noreste e.v.

La Huida / Die Flucht

ADRIANA DE LA FUENTE
LA HUÍDA

ADRIANA DE LA FUENTE
Die Flucht

Lesung und Vorstellung des Romans
"La Huida" / "Die Flucht"

Autorin: Adriana de la Fuente
Übersetzerin: Maria Hoffmann-Dartevelle

Musikalische Begleitung:
Catalina Sophie / Cali Gabriel

Adriana de la Fuente (Rosario, Argentinien, 1956) erzählt in "La Huida" ("Die Flucht") die Geschichte von Fran und Elena ab dem 24. März 1976. An jenem Tag geht der alte Kühlschrank des frischverheirateten Paares kaputt. Zur gleichen Zeit findet in Argentinien ein Militärputsch statt, aber das sollte kein Anlass zur Sorge für die beiden sein: "Für mich wird sich nichts ändern, und für Dich, Elena, schon gar nicht". Selten hat sich jemand so geirrt.
Basierend auf einer wahren Geschichte erzählt dieser Bildungsroman von einer überraschenden und unerwarteten Reise auf die sich das junge Paar begibt, mit nichts als ihrem Lebenswillen und dem Wunsch, zusammen zu sein.

Die Botschaft der Argentinischen Republik in Deutschland freut sich, Sie in Zusammenarbeit mit dem Centro Argentino en Alemania Región Noreste e.V. zur Präsentation des Buches "La huída" der argentinischen Autorin Adriana de la Fuente.

Wann? 09.05.2022, 18 Uhr

Wo? Botschaft der Argentinischen Republik, Kleiststr. 23-26, 10787 Berlin

Eintritt frei

Anmeldung unter: eventos_ealem@mrecic.gov.ar

ARTE KUNST

Vernissage: 07.05.2022, 18 Uhr

Puentes al Sur – Brücken zum Süden
Kollektive Ausstellung in Köln

The poster features a central graphic of a grid with a cross-like structure, overlaid with the text 'PUENTES AL SUR' and 'BRÜCKEN ZUM SÜDEN'. The background is a gradient of red and orange. Text on the poster includes the venue 'BÜRGERZENTRUM EHRENFELD e.V.', dates 'MAI MAY 6. 7. & 8 2022', and a list of artists from various countries like Colombia, Cuba, Argentina, and Germany. It also lists organizational partners and contact information.

BÜRGERZENTRUM
EHRENFELD e.V.
Venloer Str.
429, 50825
KÖLN, GERMANY

MAI
MAY
6. 7. & 8
2022

EXPOSICIÓN COLECTIVA

KOLLEKTIVE AUSSTELLUNG

Vernissage 07.05.2022 18 Uhr

PUENTES AL SUR
BRÜCKEN ZUM SÜDEN
KÖLN, GERMANY

artenativo@gmx.de | Tel: +49 1514 8547789
fundacion.klemmysalze@gmail.com
Tel: +49 171 864 4822
IG: brueckenkunst22

CÉSAR BERTEL COL / FLACA ART VEN/DEU / ANTONIO AGAMEZ IBARRA COL/DEU / OSCAR EMILIO ÁNGEL SÁNCHEZ COL
EYDELMAR BARRIOS COL / LEONARDO CORTINA COL / FANNY DE WEINBERG ARG/DEU / ENRIQUE GARCÍA MENRIQUEZ COL
YOSJAN GONZÁLEZ PALAIS CUB/DEU / MARÍA ISABEL MONTOYA GÓMEZ COL/DEU / CARLOS ALBERTO MUTUMBAJOY COL
PEDRO RAFAEL NOGUERA COL / CARLOS PELICANO LONDOÑO COL / JORGE LÁZARO PÉREZ FRAGA CUB/ DEU
VIRGINIA REINER ARG/DEU / TANA RIBEIRO BRA/DEU / CÉSAR DAVID RODRIGUEZ OROZCO COL / JÚLIO CÉSAR RUSSO
BALLESTAS COL / JOHN ALEXANDER SERNA COL/FRA / IMMANUEL SCHULZ DEU / MARÍA FERNANDA SCHULZ COL/SUZ
ASTRID TORRES COL / ROSSY VALERO RODRIGUEZ COL

ORGANIZACIÓN - VERBETRIEB

COOPERACIÓN - UNTERSTÜTZUNG

Kunstroute
PUNTO DE ENCUENTRO
aom
aistAR

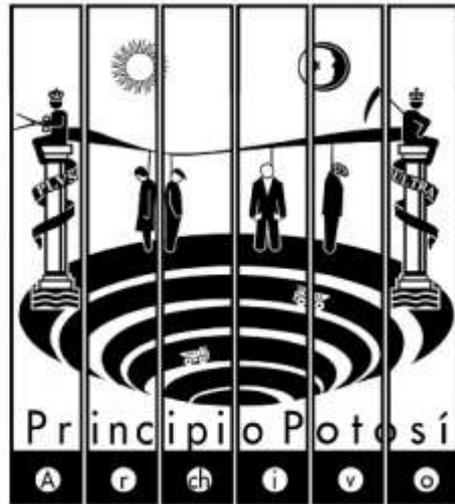
Wann? Vernissage: 07.05.2022, 18 Uhr

Wo? Bürgerzentrum Ehrenfeld e.V., Venloer Str. 429, 50825 Köln

Info: <https://www.buergerzentrum.info/event/kunstroute-ehrenfeld-puentes-al-sur-bruecken-zum-sueden/>

Bis 14.07.2022

Potosí-Prinzip – Archiv
Ausstellung in Köln



Die Ausstellung [Potosí-Prinzip – Archiv](#) geht anhand von zeitgenössischen Kunstwerken der Frage nach, wo heute das Prinzip der globalen Ausbeutung zu finden ist. Den Bildern und Objekten der Ausstellung sind 36 künstlerisch gestalteten Hefte gegenübergestellt. Wie in einem Lesesaal lädt das *Potosí-Prinzip – Archiv* damit zur eigenen Auseinandersetzung mit den Themenfeldern Dekolonisierung, Extraktivismus, Inquisition und Kapitalismus ein.

Wann? Bis 14.07.2022

Wo? Academyspace, Herwarthstraße 3, 50672 Köln

Fr–So | 14:00–19:00

Inklusive Feiertage

Eintritt frei

15.05. – 25.09.2022

Julio Le Parc
Kunstmuseum Krefeld – Haus Lange



Julio Le Parc (*1928, Mendoza, Argentinien, lebt in Paris) ist einer der einflussreichsten Künstler des späten 20. Jahrhunderts. Mit seiner ersten großen institutionellen Einzelausstellung in Deutschland seit 1972 entdecken die Kunstmuseen Krefeld das Oeuvre des Mitbegründers der G.R.A.V.-Künstlergruppe wieder. In Haus Lange sowie wenigen Räumen im Kaiser Wilhelm Museum werden in

einem Parcours verschiedene Aspekte der Teilhabe der Besucher*innen in seinen Arbeiten präsentiert: von kinetischen Objekten, über Spiel-Installationen und Umfragen bis hin zu Labyrinthen. Im Kaiser Wilhelm Museum setzt sich die Schau mit großen, raumgreifenden Lichtinstallationen, für die Le Parc international bekannt ist, fort. In der Interaktivität und dem Experiment-Charakter seines Vorgehens zeigt sich die Innovation und der politische Anspruch von Le Parc.

Kuratorin: Katia Baudin.

Die Ausstellung ist Teil der Serie von Dialogen zwischen Haus Lange und Haus Esters. Unter dem Titel *Interaktive Erfahrungsräume* treffen die Künstler Adolf Luther und Julio Le Parc aufeinander.

Wann? 15.05.- 25.09.2022

Wo? Wilhelmshofallee 91-97, 47800 Krefeld

MUSICA & TANGO MUSIK & TANGO

01.05.2022, 17:30 Uhr

Tanguito Potsdam
Outdoor Milonga



Outdoor Milonga mit Livetangos vom „Pablo Woiz Tango Trio“ (ab 18h), im Fabrikgarten unter blühenden Bäumen + DJane Sasa von tanguito Potsdam

(Bei vorhersehbar schlechtem Wetter gibt es die Möglichkeit, die Milonga nach drinnen zu verlegen)

Tangoshow mit Gaia und Leandro
+++ keine Corona-Auflagen! +++

Tickets:

<https://www.fabrikpotsdam.de/events/2022/5/01>

Wann? 01.05.2022, ab 17.30h

Wo? Fabrik Potsdam, Schiffbauergasse 10 14467 Potsdam, Alemania

05.05.2022, 19:30 Uhr

Corazón de Tango
Schwabach



Das Duo **Juan Villarreal** und **Patricio Crom** vermittelt auf der Bühne Charisma, Intensität und Freude an der Musik. Juan und Patricio leben die Poesie und Melodie ihrer ausgewählten Tangos und verzaubern Tänzer und Hörer gleichermaßen. Juan Villarreal ist einer der gefragtesten Tangosänger in Argentinien und tritt mit den namhaftesten Tangoorchestern in Buenos Aires auf. Patricio Crom an der Gitarre beeindruckt das Publikum mit der Leichtigkeit, Verspieltheit und zugleich Tiefe seines Spiels. Im Jahr 2012 begann die intensive Zusammenarbeit mit dem Erscheinen des ersten Albums mit romantischen Tangos. In Schwabach feiern sie den

Auftakt ihrer 10-Jahre-Jubiläumstournee durch Deutschland, Österreich, Schweiz und Italien.

Das neue Werk „**D’Arienzo en guitarras**“, das bereits ein Klassiker in den Milongas von Buenos Aires ist, feiert diesmal nicht nur die Musik des Orchesters Juan D’Arienzo, sondern auch D’Arienzo als Komponist.

Wann? 05.05.2022, 19.30 Uhr

Wo? Bürgerhaus, Königsplatz 33a, 91126 Schwabach

07.05.2022, 20hs.

Mario Parmisano
Solo Piano
Krefeld



„MARIO PARMISANO ist ein Jazz-Pianist aus Argentinien, der mittlerweile in Argentinien lebt. Auf dem internationalen Pakett ist er vor allem mit seiner Zusammenarbeit mit dem Gitarristen Al Di Meola und seinen Trio-Interpretationen des Tango-Großmeisters Astor Piazzolla. Im Südbahnhof stellt er sein Solo-Klavialbum „Piazzolla Centenario“ vor. Wir freuen uns auf ein außergewöhnliches Konzert!“

Wann? Samstag 07.05. 2022 um 20.00 Uhr -

Wo? Südbahnhof Krefeld, Saumstr. 9, 47805 Krefeld

Info: <https://werkhaus-krefeld.de>

13.05.2022, 21.30 Uhr

Live-Milonga:
Malewache mit Catalina Sophie – Tango nuevo
Berlin



„Nachholtermin aus dem letzten lockdown:

Tango meets Jazz in Kooperation mit „Jazz am Helmholtzplatz“!

Heute Abend zu Gast ist das Malewache-Quartett mit jazzigem Tango nuevo!

Malewache ist eine moderne Tangogruppe, die in Berlin gegründet wurde: frisch, charmant, anmutig! Catalina Sophie, Sängerin und Leiterin der Gruppe mit argentinischen Wurzeln, bildet ein Quartett mit dem Gitarristen Julian Croatto, dem Bandoneonisten Rafael Velasco und dem Kontrabassisten David Hagen. Zusammen präsentieren sie heute Abend ein musikalisch ehrgeiziges Tango nuevo-Projekt. Eigene Kompositionen sowie Arrangements von Tangos und Milongas gehören zu ihrem Repertoire, perfekt für einen schönen Abend und eine tanzfreudige Nacht.

Catalina Sophie – Stimme
Julian Croatto – Gitarre
Rafael Velasco – Bandoneon
David Hagen – Kontrabass

Nach dem Konzert kann weitergetanzt werden – DJ Jens Stuller legt seinen wunderschön tanzbaren Tango Nuevo/Neo-Tango-Mix bis ca. 2 Uhr auf.

Wann? 13.05.2022, 21.30 Uhr

Wo? Haus der Sinne, Ystader Straße 10, 10437 Berlin

Info: <https://hausdersinne-berlin.de/event/live-milonga-malewache-mit-catalina-sophie-tango-nuevo/>

Im Mai

Susanne Hoffmann
Konzerte

Perfume de Tango

Susanne Hofmann - Violine
Judith Brandenburg - Bandoneon
Werke von Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Anibal Troilo u.a.

Wann? 6. Mai 2022, 19.00 Uhr

Wo? 15. Oberpfälzer Tangofestival, Marktpl. 9, 92648 Vohenstrauß

TRIONfal

Klaviertrio - Tango und Klassik mit
Susanne Hofmann - Violine

Carlos Nozzi - Violoncello

Gustavo La Cruz - Klavier

Werke von Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Lili Boulanger u.a.

Wann? 7. Mai 2022, 16.00 Uhr

Wo? 15. Oberpfälzer Tangofestival, Kloster Speinshart, Klosterhof 2, 92676 Speinshart

Abschlusskonzert des Workshops für Tangoorchester

Susanne Hofmann - Violine

Judith Brandenburg - Bandoneon

Tango Festival Orchester

Wann? 8. Mai 2022, 15.30 Uhr

Wo? 15. Oberpfälzer Tangofestival, Friedrich Restaurant - Bar - Cafe, Friedrichstraße 12, 92648 Vohenstrauß

TRIONfal

Klaviertrio - Tango und Klassik mit

Gustavo La Cruz - Klavier

Susanne Hofmann, Violine

Carlos Nozzi - Violoncello

Werke von Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Lili Boulanger u.a.

Wann? 21. Mai 2022, 20 Uhr –

Wo? Taller D´Luis, Schlesische Straße 20, 10997 Berlin, EG - Meneses (privat) im Hinterhof!

Duo Margaux

Tango-Konzert-Gottesdienst

Susanne Hofmann, Violine

Gennadiy Vinogradski, Akkordeon

Wann? 22. Mai 2022, 10:30 Uhr

Wo? Hoffnungskirche Magdeburg

Im Mai

Duo PIANLOLA - Berliner Kabarett & Tangomusik
deutsch/argentinisches Musikkabarett
von und mit Lola Bolze und Jorge Idelsohn



Duo PianLOLA - Berliner Kabarett & Tangomusik

Humorvoll, facettenreich, retro und doch modern,
eben absolut typisch Berlin!

Duo PianLola im DAS KULT in Braunschweig

Programm: Von Berliner bis Argentinier

Wann: 07.05.2022, 20:00 Uhr, **Wo:** Hamburger Str. 273, Eingang C2, 38114 Braunschweig

Eintritt: 16,- €, Reservierung: Tel. 0531-7076547, Mail: info@daskult-theater.de

Duo PianLola in der Weltbühne Heckenbeck

Programm: Von Berliner bis Argentinier

Wann: 08.05.2022, 17:00 Uhr, **Wo:** Kreuzstraße 11, 37581 Heckenbeck (Bad Gandersheim)

Eintritt 16,- € Reservierung 05563 / 999 991, Mail: weltbuehne@posteo.de

Duo PianLola im DAS KULT in Braunschweig

Programm: Von Berliner bis Argentinier

Wann: 07.05.2022, 20:00 Uhr, **Wo:** Hamburger Str. 273, Eingang C2, 38114 Braunschweig

Eintritt: 16,- €, Reservierung: Tel. 0531-7076547, Mail: info@daskult-theater.de

Duo PianLola im Zimmer 16 in Pankow

Programm: Von Berliner bis Argentinier

Wann: 13.05.2022, 20:00 Uhr, **Wo:** Florastraße 16, 13187 Berlin

Eintritt: 17,- € ermäßigt 7,- €, Reservierung: Tel. 030 48096800, Mail: zimmer16@gmail.com

Duo PianLola in der Kleinen Philharmonie in Wilmersdorf

Programm: Von Berliner bis Argentinier

Wann: 21.05.2022, 20:00 Uhr, **Wo:** Schaperstraße 14, 10719 Berlin

Eintritt: 15,- €, Reservierung: Tel. 030 63410111, Mail: diekleinephilharmonie@gmail.com

Im Mai

Tango Milonga Weimar
Tango für Anfänger

Weimar. Im mon ami Goetheplatz 11, Montags ab 19 Uhr, wieder ein geschmeidiges und energiegelades Tanzen im Tango-Schritt erlernt werden.

Der Argentinier Carlos Tapia und Partnerin Brigitte vermitteln für Anfänger, wie die Wärme und Gelassenheit Lateinamerikas durch den Tango auch hier erlebbar wird.

Montags 19:00 im mon ami Weimar

Info unter 0176 841 61 079 und ctapia@t-online.de

Wann? Montags ab 19 Uhr

Wo? Mon Ami, Goetheplatz 11, Weimar

Info: <http://tangomilonga.de/>

Donnerstag PRAKTIKA ab 19:30 Uhr im mon ami Weimar

Nur mit voranmeldung

Practica/ Tango- Training / alle Niveau ab 19:30 bis 21:00

Der Raum ist für 7 Tanzpaare zugelassen, siehe Hygienekonzept.

Montags ab 18.30 Uhr

Tango in
Lo de Fausto
mit María Mondino

„Tango clases in Lo de Fausto“

All levels

Mondays 6.30 PM TO 8.30 PM

1 hour class- 1 hour guided practice

Tanguero´s encounters to study tango not only as a dance or technique, but as a culture“

Wo? Katzbachstraße 6, 10965 Berlin

Infos: <https://www.mariamondinotango.com/>

Kurse

Tangonauten
Aachen / Wuppertal / Köln

Montags Aachen.

19 Uhr **Tango-Grundlagen** für Studenten, Anfänger.

19 Uhr **Frauentechnik mit Diana!** Mit Anmeldung für alle Niveau in Nebenraum.

20:15 Uhr **Tangopraktika** für Mittelstufe bis Fortgeschrittene.

Privatstunden nach Gespräch.

Dienstags Wuppertal.

18:30 Uhr **Tango-Grundlagen**, Anfänger.

19:30 Uhr **Technik** für alle.

20:15 Uhr **Tangopraktika**, Mittelstufe bis Fortgeschrittene.

Privatstunden nach Gespräch.

Mittwochs Köln.

19 Uhr - **Tangogrundlagen** für Anfänger.

20 Uhr - **Tangopraktika** für Mittelstufe bis Fortgeschrittene, ab 21 Uhr **Frei Tanz** für alle Teilnehmer.

Privatstunden nach Gespräch.

Weitere Infos und Anmeldungen

info@tangonauten.com

www.tangonauten.com

Mittwochs ab 18 Uhr

Tango –Mittwoch
Clärchens Ballhaus, Berlin

“Genieße einen Tangoabend an diesem historischen und charmanten Ort im Herzen Berlins.

Wir laden dich ein, uns jeden Mittwoch im Clärchens Ballhaus zu besuchen. Du kannst am Tango-Unterricht teilnehmen und danach auch in der Milonga bleiben, ein Event wo viele Tänzer sich in einer sehr entspannten Atmosphäre treffen, um Tango zu tanzen.“

18 Uhr – Anfängerkurs

19 Uhr – Fortgeschrittenenkurs

20 Uhr – Milonga

Wo? Clärchens Ballhaus, Auguststraße 24, 10117 **Berlin**

Info: Juliana & Santiago, www.tangoberlin.com, info@tangoberlin.com

Sonntags, 15-18 Uhr

Museo del Tango
Staufen im Breisgau

Das Tango- und Bandoneonmuseum Staufen e.V. hat Sonntags von 15-18 Uhr für das Publikum geöffnet.

Wann? Immer Sonntags von 15-18 Uhr

Wo? Tango- und Bandoneonmuseum Staufen, Grunerner Straße 1, 79219 **Staufen im Breisgau**

Info: www.staufenTango.de

MILONGAS UND WEITERE TANGOTERMINE IN BERLIN,
POTSDAM UND IM UMLAND

Info: <https://www.tango-argentino-online.com/milongas-berlin>

TANGODANZA

Zeitschrift für Tango Argentino

Info: www.tangodanza.de/tanztermine.php

JAZZ, FOLK, ROCK & POP

Mai - Juni

Argentinische Beteiligung
Im Kaffeehaus Mila

Im Mai:

08.05.2022, 17 Uhr

The New South American Folklore
mit Tomas Díaz Cuarteto

Im Juni:

02.06.2022, 17 Uhr

Weltklasse Tango-Argentino
mit Duo Brotzman - Cardozo - World Tour 2022

12.06.2022, 17 Uhr

Vocal Jazz
mit Lucía Boffo Ensemble

19.06.2022, 17 Uhr

The New Argentinien Jazz
mit Ramiro Zayas Ensemble

26.06.2022, 17 Uhr

Modern Vibes of Tango Argentino
mit Pablo Woiz & Milonga Roots

*Kaffeehaus Mila, Grolmanstraße 40, 10623 Berli, Telefon 0049 30 889 23 889
www.kaffeehaus-mila.de*

MUSICA CLASICA KLASSISCHE MUSIK

29.05.2022, 20:00 Uhr

Kammerorchester Basel
Isabelle Faust – Sol Gabetta
Kristian Bezuidenhout – Giovanni Antonini



Kraus: Ouvertüre zur Schauspielmusik
»Olympie«
Beethoven: Konzert für Klavier, Violine,
Violoncello und Orchester C-Dur op. 56
»Tripelkonzert«
Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-moll op. 67

Isabelle Faust - Violine
Sol Gabetta - Violoncello
Kristian Bezuidenhout - Klavier
Giovanni Antonini – Leitung

Wann? 29.05.2022, 20Uhr

Wo? Philharmonie, Herbert-von-Karajan-Straße 1, 10785 Berlin

Info: <https://www.musikadler.de/kda/veranstaltungen/kammerorchester-basel>

CINE KINO

13.05.2022, 19 Uhr

Los Sonámbulos
Andenbuch, Berlin



Mit der Anwesenheit der
Hauptdarstellerin Érica Rivas.

Moderation: Cuini Amelio Ortiz

Los sonámbulos Argentina-Uruguay/2019
107 min

Written and directed by Paula Hernández.
Cast: Érica Rivas, Daniel Hendler, Luis
Ziembrowski, Ornella D'Elía, Marilu Marini,
Valeria Lois y Rafael Federman.
Cinematography: Ivan Gierasinchuk.
Music: Pedro Onetto. Edition: Rosario
Suárez. Art: Aili Chen.

Language: Spanish. English subtitles.

Eintritt frei – Spenden erwünscht
Nur 30 Plätze

Wann? 13.05.2022, 19 Uhr

Wo? Andenbuch, Bergmannstr. 59 im

Hof, 10961 Berlin

Info: <https://andenbuch.de/de/events/cine-los-invisibles-323/>

OTROS EVENTOS

ANDERE VERANSTALTUNGEN

Malen und Zeichnen - Workshop
Duna Rolando

Workshop für realistisches Zeichnen und Malen in Kreuzberg. Individuelle Arbeit in kleinen Gruppen. Alle Techniken (Aquarell, Tinte, Öl, Pastell, Acryl, usw.). Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Duna Rolando- 0176 31010247 oder dunarolando@gmail.com. www.duna-artwork.de

MaMis en Movimiento e.V.
Veranstaltungen für Kinder, auf Spanisch

MaMis en Movimiento e.V.
Esmarchstraße 18, 10407 **Berlin** - Kurt-Tucholsky-Bibliothek

Email: info@mamisenmovimiento.de

Info: www.mamisenmovimiento.de , <https://www.facebook.com/mamisenmovimientoberlin>

MEDIOS + RADIODIFUSIÓN & TV

MEDIEN + RUNDFUNK & FERSEHEN

Radio Tango Nuevo

"Página web de una radio en Bremen, que se dedica al tango contemporáneo. Con el DJ Don Solare (Juan María Solare, músico y compositor argentino). **Juan María Solare:** Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es 'Tango del exilio' (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación..."

"Eine Radio-Website aus Bremen, die sich dem zeitgenössischen Tango widmet. Mit DJ Don Solare (Juan María Solare, argentinischer Musiker und Komponist). **Juan María Solare:** Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es 'Tango del exilio' (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las

grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación...”

Mehr Information unter: www.juanmariasolare.com/radio_tango_nuevo.html

Programas radiales Radioprogramme

Buena Onda: 96.0 MHz Radio Tide, www.tidenet.de/radio , Cada viernes, 10-12 hrs. / Jeden Freitag, 10-12 Uhr.

El Transistor: 96.0 MHz Radio Tide, www.tidenet.de/radio, Cada lunes, 10-12 hrs / Jeden Montag, 10-12 Uhr.

Entre amigos 105,3 MHz Radio Tonkuhle Hildesheim, www.tonkuhle.de/livestream/, Cada segundo domingo del mes a las 14 hrs. / Jeden 2. Sonntag des Monats um 14 Uhr.

Corazón de Tango

“Corazón de Tango presenta diversas secciones del Tango Argentino para todos los bailarines y otros interesados: Clásicos del tango, Tangueras, una historia de tres minutos y lo mejor y lo más nuevo del Tango Electrónico. Cada segundo y cuarto martes del mes de 19 a 20 horas en Radio Z (Nürnberg), 95.8 MHz y por Livestream en: www.radio-z.net (en alemán y castellano). <http://corazon-de-tango.radio-z.net>, www.facebook.com/corazondetango”.

"Corazón de Tango präsentiert verschiedene Sektionen des Tango Argentino für alle LiebhaberInnen und TänzerInnen: Tangoklassiker, Tangueras, eine Geschichte in drei Minuten und das Beste und Neueste aus dem Electrotango. Jeden zweiten und vierten Dienstag des Monats von 19 bis 20 Uhr auf Radio Z (Nürnberg), 95.8 MHz und über Livestream auf www.radio-z.net (auf Deutsch und Spanisch). <http://corazon-de-tango.radio-z.net> , www.facebook.com/corazondetango."

Radiodifusión Argentina al Exterior (RAE) Argentinischer Rundfunk für das Ausland

"Un programa diario en alemán con noticias, música e informaciones culturales argentinas."

"Täglich ein Programm auf Deutsch mit Nachrichten, Musik und argentinischen Kulturinformationen."

Link: <http://www.radionacional.com.ar/rae-aleman/>

COSMO – WDR Estación Sur

Wir sprechen spanisch. Wir leben in Deutschland. Wir denken ohne Grenzen. Eine Brücke über den Atlantischen Ozean an Spanien vorbei Richtung Deutschland. Reportagen, Interviews, Musik, Kultur und Politik aus der spanischsprachigen Welt in 60 Minuten, jeden Sonntag. Ab 18 Uhr im Livestream, ab 22 Uhr im Radio.

Link: <https://www1.wdr.de/radio/cosmo/>

„Latizón TV ist Deutschlands erster und bisher einziger lizenzierter Fernsehsender, der sich ausschließlich dem Kulturkreis Lateinamerika widmet.“

Link: www.latizon.de - **Kontakt:** info@latizon.de

Certificado de Español, Lengua y Uso CELU

Inscripciones: 3 al 24 de mayo de 2022

Próxima fecha de exámen CELU digital:

viernes 10 de junio (escrito) y 15 y 16 de junio (orales)

Información: <https://www.celu.edu.ar/es/content/calendariocelu2020>



Servicio de Educación a Distancia (SEAD)

El Servicio de Educación a Distancia (SEAD) brinda Educación Primaria y Secundaria a aquellos alumnos y alumnas que se encuentran residiendo temporalmente en el exterior. De esta forma se les otorga la posibilidad de continuar la práctica del idioma nacional, mantener el sentimiento de pertenencia al país de origen y facilitar la reincorporación en el Sistema Educativo Argentino.

El SEAD está dirigido a los alumnos y alumnas argentinos o hijos de argentinos que residen en el exterior. Esta modalidad no está disponible para aquellos alumnos que viven en Argentina.

Es obligatorio que los alumnos y alumnas también asistan a un establecimiento educativo en el lugar de residencia temporaria, tal como lo establece la Ley de Educación Nacional N° 26.206 para los menores de 18 años.

Los alumnos que presenten algún o algunos bimestres o trimestres cursados en Argentina podrán solicitar que estos sean tomados en cuenta al momento de la inscripción.

La propuesta académica contempla la cursada de las mismas asignaturas y contenidos correspondientes al Sistema Común de Enseñanza.

Al finalizar el ciclo lectivo el SEAD otorga al alumno el certificado de aprobación del año o período que completó. El certificado otorgado por el SEAD tiene la misma validez que los otorgados en las instituciones educativas de las distintas jurisdicciones del país.

Al regresar al país los alumnos se incorporan al año que estaban cursando o al inmediato superior en caso de haber completado el curso.

El título secundario que otorga el SEAD es de Bachiller con Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades y tiene validez nacional.

El período de inscripción es entre los meses de febrero y agosto de cada año.

Más información en :

https://www.argentina.gob.ar/educacion/gestioneducativa/sead?fbclid=IwAR2FiN_0lotTwfonYepfNB9-gRssljG_fCiFwENCI3RZM5RqoQIACrm6sJ4

RCAA

Red de Científicos Argentinos en Alemania Netzwerk Argentinischer Wissenschaftler in Deutschland

La Embajada de la República Argentina en Berlín invita a los científicos argentinos en la República Federal de Alemania a registrarse en el banco de datos de la RCAA.

Die Botschaft der Republik Argentinien in Berlin lädt die argentinischen Wissenschaftler in der Bundesrepublik Deutschland ein, sich in der Datenbank des RCAA einzutragen.

Para consultas e Información / Für Fragen und Informationen:

Sección de Cooperación Internacional / Abteilung Internationale Kooperation

Tel.: (030) 2266-8931

E-Mail: cooperacion_ealem@mrecic.gov.ar

Website: <http://raices.mincyt.gob.ar/RCAA/index.php>

ARTISTAS ARGENTINOS e.V.

Artistas Argentinos e. V. es una asociación sin fines de lucro con sede en Berlín. Esta asociación fomenta la integración de artistas y personas creativas argentinas en Alemania y Europa.

Convoca a todos los artistas argentinos a participar activamente en su asociación, a presentar proyectos y/o colaborar con su creciente equipo.

Artistas Argentinos e. V. ist ein gemeinnütziger Verein mit Hauptsitz in Berlin. Der Verein fördert die Integration von argentinischen Künstlern und Kreativen in Deutschland und Europa.

Wir rufen alle argentinischen Künstlern auf, sich aktiv in unserem Verein zu beteiligen, Projekte zu präsentieren und/oder in unserem wachsenden Team mitzumachen.

Para más información / Weitere Infos unter: info@artistas-argentinos.org.

Website: www.artistas-argentinos.org.

CENTROS Y CÍRCULOS ARGENTINOS

Lejos de la patria – Como muchos otros países, también Alemania se ha convertido en la segunda patria para argentinos y argentinas. Los motivos por qué aterrizaron acá, son muy diversos; puede ser también una coincidencia. Sin embargo, un vínculo común une a toda una serie de argentinos residentes en Alemania: La nostalgia por la patria. A varios miles de kilómetros de distancia de la familia y los amigos, a veces también detrás de alguna barrera idiomática, puede desarrollarse un sentimiento de sentirse uno perdido o perdido.

Comunidad argentina – La comunidad de argentinas y argentinos en Alemania forma una red social para evitar que surja tal sentimiento de estar perdida o perdido.

Los Centros y Círculos Argentinos realizan noches culturales, asados y fiestas. El programa abarca actividades como cantar en conjunto, ver fútbol, jugar ajedrez o truco, así como bailar el tango. También alemanes aficionados de la Argentina encuentran una patria en estos centros y círculos...:

Fern der Heimat – Wie viele Länder der Welt, so ist auch Deutschland zur zweiten Heimat von Argentinierinnen und Argentinern geworden. Warum sie hier gelandet sind, hat sehr unterschiedliche Gründe, oder es ist einfach ein Zufall. Ein gemeinsames Band verbindet allerdings eine ganze Reihe der in Deutschland ansässigen Argentinier: Die Sehnsucht nach der Heimat. Mehrere tausend Kilometer entfernt von Familie und Freunden, nicht selten auch hinter einer Sprachbarriere, kann sich ein Gefühl der Verlorenheit entwickeln.

Comunidad argentina – Die Gemeinschaft der Argentinierinnen und Argentinier in Deutschland knüpft ein soziales Netz, das ein solches Verlorenheitsgefühl verhindern soll. Die Centros y Círculos Argentinos veranstalten Kulturabende, Asados und Feste. Auf dem Programm stehen auch u. a. gemeinsames Singen, Fußball, Schach oder Truco spielen sowie Tango tanzen. Nicht zuletzt finden auch deutsche Argentinienfans in den Centros und Círculos Argentinos eine Heimat:

Centro Argentino en Alemania – Región NorEste – www.caarne.de

Centro Argentino de Franken e. V. – www.centro-argentino-franken.de

Centro Argentino Frankfurt/Main e.V. – www.centro-argentino-frankfurt.de

Centro Argentino de Munich e. V. – www.centro-argentino.com

Centro Argentino de NRW, Rheinland-Pfalz & Saarland – www.centroargentino.de

Círculo Argentino de Baden-Württemberg e. V. – www.circuloargentino.de
Centro Cultural Argentino e. V. Hannover – www.centro-argentino-hannover.com

PÁGINAS WEB RECOMENDADAS **EMPFOHLENE WEBSITES**

www.abrazosbooks.com - <https://andenbuch.de> - www.amigotango.de - www.artistas-argentinos.org -
www.ceciliapillado.de - www.cinespanol.de - www.duna-artwork.de - www.guia-frankfurt.net -
www.holaberlin.com - www.javiertucatmoreno.com - www.klausgutjahr.de - www.lauracorallini.com -
www.leolibros.de - www.lilydahab.com - www.lujan-martelli.com - www.melanieluether.com -
www.miguellevin.de - www.musicfactor.de - www.pianlola.de - www.schauspielcrearte.de - www.tango-argentino-online.com - www.tango-club-koeln.de - www.tangoclub-corazon.de - www.tangodanza.de -
www.tangonauten.com - www.tango-film.de - www.tangomalambo.com - www.tanguera.me -
www.theaterwerkstatt-hamburg.de - www.therapy-berlin.com - www.truffat.com - www.urquiza.com -
www.vibratanghissimo.de

<http://www.ealem.mrecic.gob.ar/>
<https://www.facebook.com/ArgEnAlemania/?fref=ts>
www.instagram.com/argindeu/



Botschaft der
Argentinischen Republik
in der Bundesrepublik Deutschland