

BERLIN

MÚSICA/ MUSIK

TANGO ARGENTINO
Gira Noelia Sinkunas
Cuarteto

02.06 y 03.06.2026

Se transcribe la presentación de los organizadores:



Argentine pianist Noelia Sinkunas, a two-time Premios Gardel winner, will perform in Berlin with a series of concerts at Supamolly, Rotbar, and the Galilee Church.

Her music draws from tango and Argentine popular traditions, approached through a contemporary lens that blends lyrical sensitivity, improvisation, and a distinctive artistic voice, bridging heritage and sonic exploration.

Web: <https://www.noeliasinkunas.com/>

2.6: Rotbar 20hs / Böhmische Str. 43, 12055 Berlin, Alemania

3.6: Galilee Church 20h / Rigaer Straße 9 - 10247 Berlin – Alemania

BERLIN

MÚSICA/ MUSIK

Ramiro Olaciregui
Polar Surfer

04.06.2026
20:30 hs

JazzClub A-Trane
Bleibtreustraße 1, 10625

Se transcribe la presentación de los organizadores:



Se celebra el lanzamiento del disco, "Polar Surfer", grabado en Berlín y realizado junto a destacados músicos de la escena berlinesa actual. El concierto contará con la participación de Irma Neumüller (voz, Suecia), Omri Abramov (saxo, Israel), Ludwig Hornung (piano, Alemania), Max Leiss (bajo, Alemania), Ivars Arutyunyan (batería, Letonia), Diego Piñera (percusión, Uruguay) y quien suscribe, Ramiro Olaciregui (guitarra, Argentina).

Tickets:

<https://a-trane.de/programm/>

02.06.2026
19:00 hs

Salón Berlínés
Grobörschenstr. 6, 10827

IG: @salonberlines



Tango Workshops
Ángela Ruth Manonellas &
Andreas Erbsen

Diversas fechas

Herrnhuter Weg 16, Neukölln

Se transcribe la presentación de los organizadores:

Angela Ruth Manonellas & Andreas Erbsen

widman sich seit 27 Jahren gemeinsam dem Tango - sowohl als Tänzer als auch als Lehrende und Organisatoren.

Sie sind die Gründer und Direktoren von EL TACUARI TANGO, einem unabhängigen Kulturzentrum, das Tanzschule mit verschiedenen Disziplinen, Milonga mit Live-Musik, Aufführungen sowie Forschung und Vorträge unter einem Dach vereint.

Gemeinsam mit Tänzern und Musikern aus drei Generationen haben sie eine Kooperative ins Leben gerufen und schaffen Raum für künstlerischen Austausch. Gastkünstlern bieten sie zudem die Möglichkeit, im Rahmen von Residenzen vor Ort zu arbeiten und Ihre Kunst weiterzuentwickeln.

Ihre Ausbildung erhielten sie bei bedeutenden Tangolehrern wie Raúl Bravo, Gloria und Eduardo Arquimbau, Esther und Mingo Pugliese, Gustavo Naveira und Olga Besio, Nito und Elba, Pedro „Toto“ Faraldo, Osvaldo und Coca Cartery, Ricardo Maceiras, Nora Robles und Pedro Calveyra, etc. Viele von ihnen sind oder waren Teil des Projekts EL TACUARI TANGO.

Ruth & Andreas tanzten und unterrichteten bei zahlreichen Tango-Festivals, Workshops und Shows in Buenos Aires, sowie in vielen Ländern Europas, in Zypern und der Türkei. Darüber hinaus sind sie in einigen der renommiertesten und traditionsreichsten Milongas von Buenos Aires aufgetreten.

Information
und
Anmeldung

WhatsApp: +5411 5964 0086

Mail: eltacuaritango@gmail.com



Fechas: 5-7 Juni 2026

19-21 Juni 2026

Docentes: Angela Ruth Manonellas & Andreas Erbsen, de Buenos Aires

Programa: Técnica y secuencias en el estilo de Tango Salón, Tango Pista y Tango fantasía, Vals, und Milonga lisa und Milonga traspie.

Niveles: Principiante /Intermedio y Intermedio/Avanzado C

En alemán, español, italiano /Auf Deutsch, Spanisch und Italienisch

Consulte por más información:

Whatsapp +54 11 5964 0086

Mail: eltacuaritango@gmail.com

Freitag 05.06.2026

1. 18:00-19:30 Tango Pista - Technik + Secuencias Anf./Mittel.

2. 19:45-21:15 Milonga - Technik + Secuencias Mittel./Fortg.

Samstag 06.06.2026

3. 14:00-15:30 Tango Salón - Technik + Secuencias Anf./Mittel.

4. 15:45-17:15 Tango Fantasía - Technik + Secuencias Mittel./Fortg.

Sonntag 07.06.2026

5. 14:00-15:30 Milonga - Technik + Secuencias Anf./Mittel.

6. 15:45-17:15 Tango Salón - Technik + Secuencias Mittel./Fortg.

Freitag 19.06.2026

7. 18:00-19:30 Tango Salón - Technik + Secuencias Anf./Mittel.

8. 19:45-21:15 Tango Fantasía - Technik + Secuencias Mittel./Fortg.

Samstag 20.06.2026

9. 14:00-15:30 Milonga - Technik + Secuencias Anf./Mittel.

10. 15:45-17:15 Tango Pista - Technik + Secuencias Mittel./Fortg.

Sonntag 21.06.2026

11. 14:00-15:30 Vals - Technik + Secuencias Anf./Mittel.

12. 15:45-17:15 Tango Salón - Technik + Secuencias Mittel./Fortg.

BERLIN

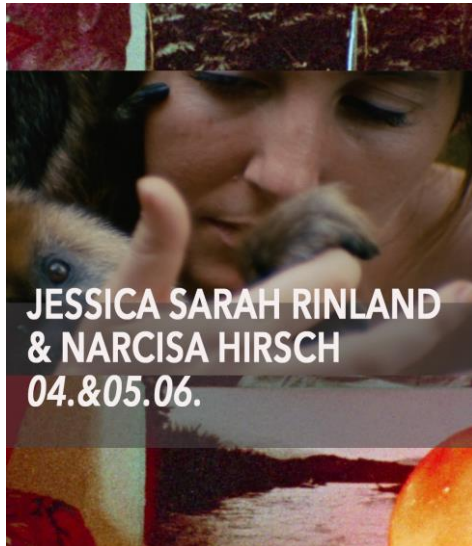
CINE/ KINO

**Jessica Sarah Rinland
& Narcisa Hirsch**

04 y 05.06.2026

**Wolf Kino
Weserstr. 59, 12045**

Text from the organizers:



This programme brings together the work of Jessica Sarah Rinland and Narcisa Hirsch, two filmmakers who, in different ways, explore attention, perception, and our place within the living world. We are delighted to welcome Jessica Sarah Rinland back to Wolf, where she will present a selection of her most recent works as Berlin premieres. Alongside these, she has curated a group of films by Narcisa Hirsch—an influential experimental filmmaker born in Berlin in 1928, who lived and worked in Argentina.

Much of Hirsch's work has never been shown here, making these screenings a rare opportunity to encounter her films in Berlin. As Rinland is currently working on a book dedicated to Hirsch, she will also share excerpts from her writing, opening up another layer of dialogue between the two artists.

<https://wolfberlin.org/en/programme/events/jessica-sarah-rinland-narcisa-hirsch>

Instagram: <https://www.instagram.com/wolfkinogang/>

BERLIN

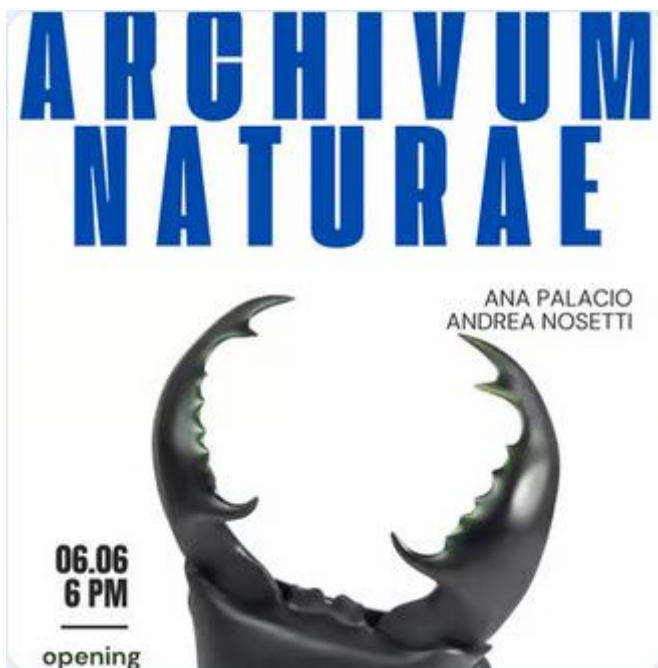
ARTE/ KUNST

**Archivum Naturae
Ana Palacio y Andrea Nosetti**

06.06.2026
18 hs

**Bardo Projektraum
Jessnerstraße 33, 10247**

Text from the organizers:



Karne Kunst gUG presents Archivum Naturae, a collective exhibition featuring works by Ana Palacio and Andrea Nosetti. Through photography, installation, and sculptural processes, the exhibition reflects on the transformation of living organisms into archives, images, fragments, and reproducible structures.

In Archivum Naturae, nature no longer appears as an untouched landscape or a distant space for contemplation, but as a territory shaped by displacement, technological mediation, extraction, and survival. Birds from the south of Latin America and digitally reproduced insects become traces of ecosystems under tension, suspended between

preservation and disappearance. The exhibition unfolds through two distinct yet deeply connected artistic approaches.

Presented at Bardo Projektraum, Archivum Naturae is part of a series of projects investigating material memory, ecological transformation, and the unstable boundaries between nature and artifice.

Form: <https://luma.com/t89jw3tg?locale=es>

BERLIN

MÚSICA/ MUSIK

El Cachivache Quinteto

05 y 06.06.2026
21:00 hs y 2:00 hs

Haus der Sinne
Ystader Straße 10, 10437

Der folgende Text der Veranstalter wird wiedergegeben:



Seit 18 Jahren tourt das El Cachivache Quinteto mit einem Sound, der die Tradition von Buenos Aires, energiegeladene Bühnenpräsenz und einen ausgeprägt modernen Geist vereint, um die Welt. Ihre Musik – oft als Tango-Punk beschrieben – hat sie zu einer der bekanntesten Stimmen des zeitgenössischen Tangos gemacht.

Die Band trat in über 50 Ländern auf drei Kontinenten auf und spielte in Konzerthäusern, auf Festivals, in Milongas und im Rahmen von Weltmusikveranstaltungen. Sie wurde für die WOMEX ausgewählt und vertrat Argentinien 2019 und 2025. Außerdem ist sie Teil des Putumayo World Music-Katalogs.

Eintritt: 20-25 EUR Veranstaltungskategorien: Konzert, Tango, Tanz

Web <https://hausdersinne-berlin.de/event/live-el-cachivache-quinteto-dance-me-to-the-end-tour-2026/>

HEIDELBERG /
LUDWISBURG

MÚSICA/ MUSIK

Trio Tikismikis

05 y 07.06.2026

18 hs

Text from the organizers:



Pedaleando Sueños is the first album by the **Trio Tikismikis**, scheduled for release in March. The result of two years of research and live performances, it offers a musical journey into the heart of the traditions of north-western Argentina, blending original compositions with arrangements from the popular repertoire. Through a sensitive dialogue between voices and instruments, the album evokes love, nature, travel, and rebellion, while upholding values of solidarity, equality, and social justice. *Pedaleando Sueños* bridges tradition and creation, Argentina and France, to offer a living, deeply contemporary form of folklore.

05.06: Betrie BSWERK (Heidelberg): <https://betriebswerk.de/veranstaltung/trio-tikismikis/>

07.06: Schlossfestspiele (Ludwigsburger): <https://schlossfestspiele.de/veranstaltungen/festspiel-prelude/>

BERLIN

TEATRO / THEATER

TEATRO ARGENTINO

05 y 06.06.2026

19.30 Uhr

Teatro Monbijou

Se transcribe presentación de los organizadores:



Cuidado con esa madre en particular es una tragedia cómica —o comedia trágica— intensa, incómoda y profundamente humana, donde el pasado irrumpe sin permiso y el presente se vuelve imposible de sostener.

Porque hay vínculos que no se rompen.

Se tensan... hasta explotar.

Funciones en español con subtítulos en inglés, acercando el teatro contemporáneo argentino al público berlinés.

Entradas:

<https://monbijou-theater.com/programm/cuidado-con-esa-madre-en-particular-gastspiel-wilhelmhuette/>

Ficha artística

Autor y director: Tadeo Pettinari

Actúan: Julieta Figueroa y Victoria Kreiner

Coreografía y luces: Sabrina Szych

Traducción: David Finkelman

BERLIN

MÚSICA/ MUSIK

Galakonzert
Piazzolla Reloaded
Romina Balestrino

12.06.2026
18 hs

Kammermusiksaal, Philharmonie Berlin



<https://www.visitberlin.de/de/event/piazzolla-reloaded-ein-musikalisch-literarisches-gipfeltreffen-im-kammermusiksaal-der>

LOCACIONES DIVERSAS

MÚSICA/ MUSIK

La Fanfarria del Capitán

Fechas diversas

Locaciones diversas

Se transcribe la presentación de los organizadores:



La reconocida orquesta, que ya lleva 7 discos y fue parte de La Casa de Papel (Netflix), se presentarán por toda Alemania, Dinamarca, Suecia, Hungría y Austria.

JUNIO

- 10.06. Haffenklang. HAMBURG. DE
- 11.06. Hansa 48. KIEL. DE
- 13.06. Jahr Markt Festival. BURG KLEMPENOW.DE
- 18.06. Peter Weiss Haus. ROSTOCK.DE
- 19.06. Bühne Blechberg Open-air.STRALSUND.DE
- 20.06. Miteinander. LÜCHOW ALTKALEN.DE
- 22.06. Beach Neukölln. BERLIN.DE
- 25.06 VL-Ludwigstrasse. HALLE.DE
- 26.06 Zora E.V. HALBERSTADT.DE
- 27.06 Internationales Sommerfest. JENA.DE
- 28.06 Alte Papier Fabrik. GREIZ.DE

<https://www.lafanfariadelcapitan.com/tour-dates>

Kulturkalender – JUNI 2026

Jahr 27 – Nr. 06

Lunes 22 de junio. Beach Neuköln: <https://www.beach-neukoelln.de/> : 19hs. Argentina vs Austria / 20.45hs.

BERLIN

MÚSICA / MUSIK

Los Suplentes

19.06.2026

21.00 Uhr

Haus der Sinne

Ystader Straße 10, 10437

Der folgende Text der Veranstalter wird wiedergegeben:



Das Duo „Los Suplentes“, bestehend aus Emiliano Faryna (Gitarre) und Hugo Satorre (Bandoneon), ist seit 2017 weltweit auf den Milonga-Pisten unterwegs. Ziel ist es, den charakteristischen Klang der Orchester der 1940er Jahre an das Bandoneon- und Gitarrenduo-Format anzupassen. Derzeit umfasst das Repertoire auch neue Tangos, Werke von Astor Piazzolla und argentinische Folklore. Die unverwechselbare Essenz des Duos läßt der Improvisation freien Lauf und ruft einen frischen und ständig erneuerten Klang hervor. Sie waren in den bedeutendsten Milongas der Tangoszene von Buenos Aires.

[https://hausdersinne-berlin.de/event/live-](https://hausdersinne-berlin.de/event/live-milonga-los-suplentes-emiliano-faryna-und-hugo-satorre-dj-michael-watson/)

[milonga-los-suplentes-emiliano-faryna-und-hugo-satorre-dj-michael-watson/](https://hausdersinne-berlin.de/event/live-milonga-los-suplentes-emiliano-faryna-und-hugo-satorre-dj-michael-watson/)

Eintritt: 14 € – 16 €

BERLIN

MÚSICA / MUSIK

SONQO

20.06.2026

21.00 Uhr

Kunstoffabrik SCHLOT

Ystader Straße 10, 10437

Der folgende Text der Veranstalter wird wiedergegeben:



Juan Lucas Aisemberg – Viola

Pablo Camus – Gitarre

Cristian Betancourt - Percussion

Lilja Steininger - Flöte

Sonqo bedeutet „Herz“ in Quechua, die Sprache der Ureinwohner, die vom Norden Chiles und Argentiniens bis nach Kolumbien gesprochen wurde. Eine singende Viola, eine evokative siebenseitige Gitarre und

pulsierende Percussion finden sich im SONQO Trio zusammen, um sich dem unendlichen Folklore-Repertoire des lateinamerikanischen Kontinents zu widmen. Auf dem Programm stehen Tangos und Boleros, andinisch bis karibisch, eigene Arrangements und Kompositionen kombiniert mit stimmungsvollen Improvisationen. Wir freuen uns darauf unsere kleine Reihe mit Gästen nun mit der Ausnahme-Flötistin Lilja Steininger fortzusetzen, um unter Anderem Stücke des argentinischen Tango-Komponisten Astor Piazzolla zu präsentieren.

Bookinganfragen nur per Email: info@kunstfabrik-schlot.de - www.kunstfabrik-schlot.de

Eintritt 20-€, Ermäßigt 15-€

BERLIN

MÚSICA / MUSIK

Silvio Astier

DJ Nico Trian / DJ Natalia Fures

26.06.2026

21.00 Uhr

Haus der Sinne

Invalidenstr. 117 (Edisonhöfe), 10115

Der folgende Text der Veranstalter wird wiedergegeben:



Die Milonga mit zwei Dancefloors: **DJs sind Nico Trian (traditional) und Natalia Fures. (Neo/alternativ) und ein ca. 40-minütiges Live-Set von Silvio Astier**

Silvio Astier ist ein argentinischer Musiker und Produzent und interpretiert den Tango aus einer zeitgenössischen und elektronischen Perspektive. Aus der südamerikanischen Underground-Szene hervorgegangen, wurzelt sein Projekt in der musikalischen Erinnerung der Pampas, wo folkloristische Traditionen und afro-argentinische Einflüsse aufeinandertreffen und in zeitgenössische elektronische Klangräume überführt werden – geprägt von Rhythmus, Territorium und Ritual statt von

Nostalgie. Das Set lässt ist komplett tanzbar.

<https://hausdersinne-berlin.de/event/milonga-pista-doble-mit-dj-nico-trian-trad-und-gast-dj-aus-buenos-aires-natalia-fures-neo-electronic-live-set-von-silvio-astier/>

Eintritt: 13 € – 15 €

Berlin/ Coswig Anhalt –
Buenos Aires

Convocatoria
Open Call

Fluss Lab

Se transcribe la presentación de los organizadores:



FlussLab is a project co-created in 2018 by Agustina V. Palermo and Carolina Böttner, born from the need to create spaces for transdisciplinary dialogue, drawing on the diverse backgrounds and experiences of its co-founders.

What happens when we leave our comfort zone, step into an unfamiliar territory, and engage in dialogue with others? This question gave rise to FlussLab: a laboratory by the water where different disciplines meet through dialogue, research, and hands-on experimentation.

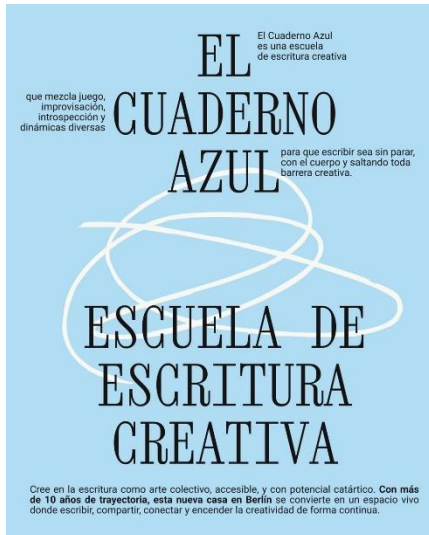
Fluss (river in German) takes place in the Paraná Delta, Argentina, and on the Elbe River, Germany. It functions as a laboratory where people interested in STEAM disciplines (science, technology, engineering, art, and mathematics) converge, ready to overcome the boundaries between different fields of knowledge.

FlussLab is a transdisciplinary residency and platform that focuses on processes—how the space and context permeate what we do. It is a place where ideas flow, practices converge, and boundaries begin to permeabilize.

<https://flusslab.framer.website/>

OTROS EVENTOS SONSTIGE VERANSTALTUNGEN

El cuaderno azul
Taller Literario - Berlin



Inscripciones:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf1fIEUtC1Tddl8hWTc3fb7YiLRmkKuq0VKlpYH_nElApz_pQ/viewform

Club Fogata

Club de lectura argentina para argentinas/os en el exterior

Se transcribe la presentación de los organizadores:

“Fogata es una invitación a arrimarse al calor de las lecturas compartidas. Una vez por mes, nos juntamos en torno a los cuentos de autoras y autores argentinos actuales y clásicos imperdibles.

Funciona así: yo comparto una selección breve de textos sobre un tema determinado para que las y los participantes los lean (o los escuchen en audio libro) antes de encontrarnos. Cuando al fin llega el día, arranco yo con una introducción y una pregunta que inaugura un diálogo. Más que analizar los cuentos buscamos conectar con las sensaciones que nos produjeron, las imágenes que suscitaron, el regusto que nos dejaron.

Si sos de Argentina y vivís lejos, también es volver un rato. Si no, es una oportunidad de conocer un campo literario con exponentes de lujo.

Fogata ocurre un viernes por mes a las 14:00 hs. Argentina/19:00 hs. Europa; cada encuentro dura una hora y media; el formato es virtual para que nadie se quede afuera. Los encuentros son independientes, es decir que pueden venir sólo a los que les interesen.

Está abierta la inscripción, consultas por mail a unajuliacoria@gmail.com o por instagram a @unajuliacoria.”



Der folgende Text der Veranstalter wird wiedergegeben:
„Musikalische Bildung benachteiligter Kinder und Jugendlicher in Argentinien.

Der Verein Orquesta Escuela San Juan wurde 2012 in der Provinz San Juan im Westen Argentiniens gegründet. Das Ziel dieses integrativen Projekts ist es, die soziokulturelle Notlage von Kindern und Jugendlichen aus wirtschaftlich benachteiligten Familien durch Musikunterricht zu lindern. Es ist schön zu helfen!

Du kannst ganz konkret dazu beitragen, dass benachteiligte junge Menschen ein Instrument erlernen dürfen, in eine Gemeinschaft eingebunden werden und dadurch mehr Chancen im Leben bekommen.

Vielleicht spielst du selber ein Instrument und liebst Musik? Vielleicht bist du auf der Suche nach einem sinnvollen Projekt, bei dem du deine Talente einbringen und dich für etwas Sinnvolles engagieren kannst?

Dann werde doch Mitglied in unserem deutschen Förderverein! Wir freuen uns darauf, dich und deine Ideen kennenzulernen! Bei Interesse kannst du uns über das Formular unten kontaktieren.

Möglicherweise fehlt dir die Zeit zu einem solchen Engagement, aber du findest das argentinische Projekt so ansprechend, dass du bereit bist, uns mit einer einmaligen oder auch regelmäßigen Spende zu unterstützen, damit wir vor Ort bessere Bedingungen für die musikalische Ausbildung der Kinder schaffen können.

Falls du ein altes Instrument spenden möchtest, dann kannst du dich dazu näher informieren.

Was du auf jeden Fall für uns tun kannst: Mach andere auf unser Projekt aufmerksam, erzähl ihnen von unserer Arbeit und der Möglichkeit, alte Instrumente zu spenden, gib unseren Flyer weiter:

<https://www.oesanjuan.org/>

MEDIOS + RADIODIFUSIÓN & TV MEDIEN + RUNDFUNK & FERSEHEN

Se transcribe la presentación de los organizadores:

"Página web de una radio en Bremen, que se dedica al tango contemporáneo con el DJ Don Solare (Juan María Solare, músico y compositor argentino). **Juan María Solare:** Querría que esta emisora fuera el centro de convergencia de todos aquellos músicos argentinos de primer nivel que están desarrollando su trayectoria en Alemania, o en Europa en general. De hecho, uno de los programas que están en mi plan es 'Tango del exilio' (los tangueros de la diáspora). Quiero entonces invitar e incitar a los músicos argentinos que quieran ser incluidos en la programación a que envíen sus grabaciones (de la mayor calidad posible, mínimo absoluto mp3 de 128 kbps) a la dirección radiotangonuevo@gmail.com. Tendrán prioridad (por razones legales) las grabaciones ya publicadas comercialmente, aunque pueden hacerse excepciones puntuales. Por favor incluyan en los metadatos (ID3) del archivo, el título, intérprete/s, álbum y su año de publicación".

Info: https://www.juanmariasolare.com/radio_tango_nuevo.html

Radiodifusión Argentina al Exterior
Argentinischer Rundfunk für das Ausland

Link: <https://www.radionacional.com.ar/tag/radiodifusion-argentina-al-exterior/>

COSMO – WDR
Estación Sur

Se transcribe la presentación de los organizadores:

“Hablamos español. Vivimos en Alemania. Pensamos sin fronteras. Un puente que cruza el Océano Atlántico, pasando por España, hacia Alemania. Reportajes, entrevistas, música, cultura y política del mundo hispanohablante en 60 minutos, todos los domingos. A partir de las 18 horas en el livestream, a partir de las 22 horas en la radio.

Wir sprechen spanisch. Wir leben in Deutschland. Wir denken ohne Grenzen. Eine Brücke über den Atlantischen Ozean an Spanien vorbei Richtung Deutschland. Reportagen, Interviews, Musik, Kultur und Politik aus der spanischsprachigen Welt in 60 Minuten, jeden Sonntag. Ab 18 Uhr im Livestream, ab 22 Uhr im Radio. „

Link: <https://www1.wdr.de/radio/cosmo/programm/sendungen/estacionsur/index.html>

Latizón TV
Fernsehen über Lateinamerika

Der folgende Text der Veranstalter wird wiedergegeben:

„Latizón TV ist Deutschlands erster und bisher einziger lizenzierter Fernsehsender, der sich ausschließlich dem Kulturkreis Lateinamerika widmet.“

Info: <https://www.latizon.de/>

EDUCACIÓN BILDUNG

Certificado de Español, Lengua y Uso (CELU)

Hay fechas regulares para rendir el Examen CELU 2026 (Certificado de Español: Lengua y Uso) en modalidad digital. La inscripción se realiza desde el sitio: www.celu.edu.ar.

There are regular dates to take the CELU 2026 Examination (Certificate of Spanish: Language and Use) in digital mode. Registration can be done through the website: www.celu.edu.ar.



Desde cualquier lugar podés certificar tu español como lengua extranjera con el examen digital CELU

PRÓXIMO EXAMEN: 29 MAYO

www.celu.edu.ar

CELU **CIN ELSE**
Certificado de Español Lengua y Uso
Consortio Español Lengua Segunda o Extranjera

Informamos que los días 29 de mayo (examen escrito), 1 y 2 de junio (examen oral) se tomará el próximo Examen CELU (Certificado de Español: Lengua y Uso) en modalidad digital.

La inscripción se realiza desde el sitio www.celu.edu.ar desde el 7 abril hasta el 6 de mayo de 2026, (sujeto a los cupos disponibles).

Los resultados de esta toma se publicarán el 30 de junio.

El certificado se emitirá firmado digitalmente por las autoridades correspondientes y se disponibilizará para su descarga 45 días después de la toma.

Las tomas regulares del Examen CELU (Certificado de Español: Lengua y Uso) se realizan cuatro veces por año, toda la información en el Calendario CELU. Desde 2020, el examen puede rendirse y certifi-

carse de manera completamente digital.

El Consorcio Interuniversitario ELSE (Español, Lengua Segunda o Extranjera), perteneciente al Consejo Interuniversitario Nacional (CIN) argentino, tomó la decisión de adaptar el examen CELU a la nueva realidad para dar respuesta a la necesidad de personas de distintos lugares del mundo de acreditar su uso de español como lengua segunda. Esto implicó la articulación interdisciplinaria de equipos académicos, administrativos y técnicos, quienes trabajaron en cada etapa de su implementación para garantizar la validez y la confiabilidad que caracterizan al examen.

Requisitos para rendir CELU digital:

Computadora portátil o de escritorio

Conexión a internet

Cámara web y micrófono

Aplicación Zoom

Por consultas comunicarse al correo infocelu@cin.edu.ar.

El Servicio de Educación a Distancia (SEAD) brinda Educación Primaria y Secundaria a aquellos alumnos y alumnas que se encuentran residiendo temporalmente en el exterior. De esta forma se les otorga la posibilidad de continuar la práctica del idioma nacional, mantener el sentimiento de pertenencia al país de origen y facilitar la reincorporación en el Sistema Educativo Argentino.

El SEAD está dirigido a los alumnos y alumnas argentinos o hijos de argentinos que residen en el exterior. Esta modalidad no está disponible para aquellos alumnos que viven en Argentina. Es obligatorio que los alumnos y alumnas también asistan a un establecimiento educativo en el lugar de residencia temporaria, tal como lo establece la Ley de Educación Nacional N° 26.206 para los menores de 18 años. Los alumnos que presenten algún o algunos bimestres o trimestres cursados en Argentina podrán solicitar que estos sean tomados en cuenta al momento de la inscripción. La propuesta académica contempla la cursada de las mismas asignaturas y contenidos correspondientes al Sistema Común de Enseñanza.

Al finalizar el ciclo lectivo el SEAD otorga al alumno el certificado de aprobación del año o período que completó. El certificado otorgado por el SEAD tiene la misma validez que los otorgados en las instituciones educativas de las distintas jurisdicciones del país. Al regresar al país los alumnos se incorporan al año que estaban cursando o al inmediato superior en caso de haber completado el curso. El título secundario que otorga el SEAD es de Bachiller con Orientación en Ciencias Sociales y Humanidades y tiene validez nacional. El período de inscripción es entre los meses de febrero y agosto de cada año

Más información en:

<https://www.argentina.gob.ar/educacion/gestioneducativa/sead>

GRUPOS ARGENTINOS ARGENTINISCHE GRUPPEN

Red de Científicos Argentinos en Alemania

La Embajada de la República Argentina en Berlín invita a los científicos argentinos en la República Federal de Alemania a registrarse en el banco de datos de la RCAA.

Para consultas e Información:

Sección de Cooperación Internacional

Tel.: (030) 2266-8931

E-Mail: cooperacion_ealem@mrecic.gov.ar

Website: <https://www.argentina.gob.ar/ciencia/raices/redes-externo/alemania>

ARTISTAS ARGENTINOS e.V.

Se transcribe la presentación de los organizadores:

“Artistas Argentinos e. V. es una asociación sin fines de lucro con sede en Berlín. Esta asociación fomenta la integración de artistas y personas creativas argentinas en Alemania y Europa. Convoca a todos los artistas argentinos a participar activamente en su asociación, a presentar proyectos y/o colaborar con su creciente equipo.

Artistas Argentinos e. V. ist ein gemeinnütziger Verein mit Hauptsitz in Berlin. Der Verein fördert die Integration von argentinischen Künstlern und Kreativen in Deutschland und Europa. Wir rufen alle argentinischen Künstlern auf, sich aktiv in unserem Verein zu beteiligen, Projekte zu präsentieren und/oder in unserem wachsenden Team mitzumachen.“

Para más información / Weitere Infos unter:

<https://www.facebook.com/ArtistasArgentinos.ev>

CENTROS Y CIRCULOS ARGENTINOS EN ALEMANIA

Centro Argentino en Alemania – Región NorEste – <https://caarne.de/w/es:pub:start>

Centro Argentino de Franken e. V. – <https://www.centro-argentino-franken.de/>

Centro Argentino Frankfurt/Main e.V. – <https://www.centro-argentino-frankfurt.de/>

Centro Argentino de Munich e. V. – <https://www.centro-argentino-munich.com/>

Círculo Argentino de Baden-Württemberg e. V. – <https://www.circuloargentino.de/>

Argentinien-Gruppe Rhein-Neckar e.V. – <http://argentinien-gruppe.de/>

Centro Cultural Argentino e. V. Hannover – <http://www.centro-argentino-hannover.com/>

Club Argentino Deportivo Stuttgart e.V. – <https://www.facebook.com/groups/3083071928658394>

Centro Argentino Rheinland e.V. – <https://www.instagram.com/centro.argentino.rheinland/>

RIVER PLATE BERLIN

Se transcribe la presentación de los organizadores:

“¡¡Bienvenidos a la FILIAL DEL MÁS GRANDE en la ciudad de Berlín!!!

Somos un espacio de encuentro y comunidad donde hinchas del Club Atlético River Plate que vivimos o visitamos Berlín, nos reunimos a ver partidos de fútbol, organizamos reuniones socioculturales y realizamos actividades deportivas y solidarias como armar un picadito de fútbol, de pádel, de vóley, running, juntarnos a comer asados, a tomar unos mates en algunos de los tantos parques y lagos que hay en la ciudad, salir a correr en grupo, entre muchas otras actividades. Cualquier excusa es buena para reunirnos y charlar sobre el glorioso River Plate. La FILIAL es un pedacito de River y de Argentina en Berlín, para que te sientas en casa. Una forma de alentar desde lejos. Seguir juntos en la distancia.”

#PorEsteAmor #TeAlentaréDondeSea

Info: <https://riverplateberlin.com/>

PÁGINAS WEB RECOMENDADAS EMPFOHLENE WEBSITES

Libros, librerías, eventos y talleres literarios:

<https://abrazosbooks.com/> - <https://andenbuch.sumupstore.com/> - <https://www.lesereihen.org/reihen-salon-berlines> -

Kulturkalender – JUNI 2026

Jahr 27 – Nr. 06

Artistas:

<https://www.ceciliapillado.de/> - <https://duna-artwork.de/> - <https://javiertucatmoreno.com/> -
<https://www.lilydahab.com/> - <https://miguellevin.wordpress.com/> - <https://www.pianlola.de/> - <https://nes-torbarbitta.de/es/> - <https://www.tangomalambo.com/> - <https://truffat.com/index.php/es/>

Clases de tango y espacios de tango:

<https://www.tango-club-koeln.de/> - <https://www.tangoclub-corazon.de/> - <https://www.tangodanza.de/> -
<https://urquiza.com/> - <https://mariamondinotango.com/classes/> - <https://malajunta.de/> - <https://tangoberlin.com/tango-claerchens-ballhaus/> - <https://staufentango.de/> - <https://www.milongas-berlin.de/> -
<https://hausdersinne-berlin.de/>

<https://ealem.cancilleria.gob.ar/>

<https://www.facebook.com/ArgEnAlemania/?fref=ts>

<https://www.instagram.com/argindeu/>



Embajada Argentina
en Alemania